

સાંસ્કૃતિક પ્રચાર અથવા જૈન પ્રવર્તન

બે બોલ.

નિમ્ન પ્રતિબંધનનું અપુરવાના સંસ્કૃતિક પ્રવર્તનના અગ્રણી
ના સમગ્ર પ્રવૃત્તિ જગતનું બનેકયા કિત સારું છે, તમ સંસ્કૃતિક દોષિત રૂપ
છે એને મરવા પડેલી દિવ્ય વાચનાઓને પુનર્જીવન આપે છે. જાનીઓના
રમ્ય દેહના નિરૂદ્ધે તેમના અક્ષર દેહનો સમાગમ પાંચુ અત્યંત ઉપકારક નિ
વે છે એના પુરુષોના અક્ષર દેહ રૂપ પ્રધાન એ દેશ, પ્રજા અને ધર્મની
ગેમુલી મીનકન છે તેને મહાગા, જાલી ગીતે જાણવી રાખેલાં સર્વ
વિગતોના અને તેના પરથી યોગ્યતાનુસાર અનુસાર કરવા એ દેશ પ્રજા અને
ધર્મની ઉત્તમ મિત્રા બનવા રૂપી.

ધોનાનાં જ્ઞાતાઓના પુત્ર ૧૬, કે રમણાચ - વિધિવા - અર્થવા કે
દર્શાઓના પ્રધાન જાણી તેને નિના મુલ્યે કે અલ્પ મુલ્યે ગામોગામ અને
મગધર દેસાવવાની જરૂર છે એ જરૂરને કાઢક અસર પૂરી પાડવાને અમારું
ધનવાન અને ઉત્તર સંજન સ્ત્રી પુરુષોની દ્રવ્યાદિ રદાવરૂપે - આગ્યાર અને
તાવના દાના મહાદા પ્રધાન પ્રજામાં દુગતોની સાખ્યામાં દેસાના
છે હવે પશુ અમારો એજ હિંદુ છે.

જે જે સંજન સ્ત્રી પુરુષોને ધોનાના કે સોતાનાં જ્ઞાતાઓના પુરુષો
રમણાર્થે કે માત્ર ધરમાર્થે દાવે જોવા ઉત્તમ પ્રધાન જાણી પ્રજામાં જે
ચાવવા હોય તેમજ, કામ અર્થા નિરપદ બાવે કરી આપવાને તૈયાર હોય
દેશ કુટુંબ તરફથી હવે કે મોટું એક પશુ ઉત્તમ પુસ્તક સવન છુટથી
દેવાની જગતમાં ધોતાની હેવતી સજ્જ કરવી જોઈએ અદ્યતન નિયેના
શીર ૧ મે પત્ર અવધાર કરેલા.

લી૦ સેવક વેણીચંદ મુરચંદ.

નેદેમ્બી, શ્રી જૈન એવરેકર, મંડળ.

ધી મદસા.

પરોપકારાય સતા વિમૂતય
શ્રીમત સરકાર ગાયકવાડ મહારાજના કેળવણી
ખાતાએ ગાળાઓની લાયબ્રેરી માટે મળુર કરેલ

શ્રદ્ધાશુદ્ધિ ઉપાય.

યોજક

શાંતમૂર્તિ મુનિરાજ શ્રી વૃદ્ધિયદ્રજી
રાધ્યાણુ મુનિ કર્પૂરવિજયજી

મધ્યસ્થદ્રષ્ટી જીવોને દેવાદિ તત્ત્વનુ શુદ્ધ
અજ્ઞાન કરાવવા નિમિત્તે
શ્રી સિદ્ધક્ષેત્ર મધ્ય મુનિરાજ શ્રીકર્પૂરવિજયજી મારફતે
જ્ઞાન ઉત્તેજન માટે આવેલ દ્રવ્ય સહાયથી ભેટ.

છપાવી પ્રગિદ્ધ કર્તા
શ્રી જૈન ટ્રેડરેકર મહાળ-મેસાણા
(તરદથી રા. વેણીચંદ મુનચંદ)
આવૃત્તિ બીજી

All Rights reserved

અમદાવાદ
શ્રી “ સત્યવિજય ” પ્રીન્ટીંગ પ્રેસમાં શા સાકલચંદ
હરિલાલે છાપ્યું

સપ્ત ૧૯૬૮ પૃષ્ઠ સપ્ત ૨૪૩૫ સને ૧૯૧૨

पुस्तकने जेम तेम रअउतु मूछी आशातना
करवी नहि

अठदस-दोस-रहिओ, देवो धम्मो नउणदयसहिओ ।

सुगुरुवि बभयारी आरंभ-परीग्गहाविरओ ॥

सर्वज्ञा जितरागादि,-दोपखैलोअय-पूजित ।

यथास्थितार्थ-वादी च, देवोऽर्हन् परमेश्वर ॥ १ ॥

महाव्रतधराधीर, जैद-मात्रोपजीविन ।

सामाधिकस्या धर्मो,-प्रदेशका गुरवो मता ॥ २ ॥

अवद्यमुक्ते पथि य प्रवर्त्तते,

प्रवर्त्तयत्यन्यजन च निस्पृह ।

स एव सेव्य स्वहितैषिणा गुरु ,

स्वयं तरस्तारयितुं क्षम परम् ॥ ३ ॥

दुर्गति-प्रपतत्प्राणि, धारणाद्धर्म उच्यते ।

सयमादि दैशविध , सर्वज्ञोक्तो विमुक्तये ॥ ४ ॥

પ્રસ્તાવના

આજી જમાનાના કહેવાતા સુધારાના નામે ધુસી ગયેલા દુષ્ટ વાયુના યોગે આજકાલ ઘણા જનોની ધર્મશ્રદ્ધા નામનીજ જોવામા આવે છે કેમકે કેટલાકને શુદ્ધ ગુરૂનો યોગ મળતો નથી અને મળે છે તેમાના કેટલાક ગુરૂમહારાજના ઉપદેશા મૃતનુ પાન કરવાને જાગ્યશાલી થતા નથી આવા કારણથી પુસ્તકદ્વારા શુદ્ધ દેવ ગુરૂ અને ધર્મનુ યથાર્થ સ્વરૂપ તેઓને સમજાવવા માટે આ પ્રયાગ કરવામા આવ્યો છે કેમકે વસ્તુ સ્વરૂપ યથાવ સમજ્યાવિના તે મહાજુ થઈ શકે નહિ પૂવના મહાનુ આચાર્યોએ સેકડો શ્રદ્ધા ઉઠા વિષયઉપર લખેલા છે તેમાથી મધ્યસ્થ દષ્ટિ છવેને યોગ્ય પ્રયાસે વિશેષ લાભ થાય તેવા વિષયો ચુટી કાઢીને તેના અનુવાં માથે આ શ્રદ્ધામા હાખજ કરેલા છે, જે વાચવાથી તે વિષયની મહત્વતા જણાઇ આવશે

આ 'શ્રદ્ધા શુદ્ધિ ઉપાય' નામનો શ્રદ્ધા તેના નામ પ્રમાણે ગૌરવતા ધરાવે છે એમ પ્રમસા કરવા કરતા વાચક વર્ગે શ્રદ્ધાને મધુજુ વાચીને તેની ગૌરવતા વધારે એમ ઈચ્છવું વધારે યોગ્ય ગણાય

પ્રથમની શરૂઆતમા કલીકાલ સવજ્ઞ શ્રીમદ્ હેમચંદ્રાચાર્ય વિરચિત મહાદેવ સ્તોત્ર બ્યાખ્યા સાથે લખવામા આવ્યું છે જેની રચના એવા ઉત્તમ પ્રકારની કરવામા આવી છે કે નિષ્પક્ષપાતી એવા અન્યમતાવલંબીઓને પણ શુદ્ધ દેવની ખરી છાપ તેનાથી પડી શકે તેમ છે તેા જૈનકુળમા જેની ઉત્પત્તિ છે, ધર્મના સામાન્ય સ અત કરણમા રહેલા છે,

જોને માટે તો કહેવું જ શુ ત્યારબાદ અયોગ્યવ્યવહારિકાદિ
ત્રિ શિક્ષાખ્યનામે મહાવીરજિનસ્તવન પછુ ભાષાનાર સાથે ય
ખલ કરેલ છે તેમા વીતરાગના ચચાર્ય વાદ (શામન) કે
શુક્તિ પુર સર નિષ્પદપાત જુદિથી વર્ણન કરેલું છે તે પછી
સમજિતના મડસઠ જોલ સુગમ વ્યાખ્યા સાથે ઉત્તમ ભાષામા
લખવામા આવેલ છે, જે વાચકથી સમ્યક્ત્વ શુ પદાર્થ છે ? અને
તે કયા ઉપાયથી પ્રાપ્ત થાય ? અને પ્રાપ્ત કરેલ પુર્યોના લક્ષણ
વગેરે કેવા હોય ? તે વગેરે સમજાઇ શકશે ત્યારબાદ હિત શી
ખામજીની સર્જીય, શિખામજીની ત્રણ લાવણી અને સુમતિ
કુમતિની લાવણી જિનદાસ શાવકની બનાવેલ અનુક્રમે લખલ
કરીને મધ્ય પૂર્ણ કરવામા આવેલ છે, ઉમાસ્વાતિવાચક કૃત ગૃહ
વ્યેત્યપુત્ર પ્રકરણ આ પ્રસ્તાવના સાથેજ લખલ કરવામા આવેલ છે
મધ્યસ્થ દહી ગુણવાળો પ્રાણી આ મથનુ અધ્યયન કર
વાને અધિકારી છે

આ મથની યોજના તથા અનુવાદ કરવા માટે પૂજ્ય
મુનિશ્રી કર્પૂરવિજયજીએ જે પ્રયાસ ઉઠાવ્યો છે તેના માટે
તેઓ સાહેબનો અતકરણથી આભાર માનવામા આવે છે, ને
તેવીજ રીતે તેમના પ્રયાસને આગળ લખાવી આભારી કરશે
એમ ઇચ્છીએ છીએ

ઉવટે મદદ આપનાર સદગૃહસ્થોનો આભાર માની આ
મથનુ વાચન મનન કરી અનેક ભગ્યાત્માઓ પોતાનું અદ્વાન
નિમજ કરે એમ ઇચ્છી વિરમીએ છીએ

લી પ્રજિ . . .

गृहचैत्यपूजाप्रकरणम्

- स्नानं पूर्वामुखी भूय, प्रतीच्यां दन्तधावनम् ।
उदीच्याम् श्वेतवस्त्राणि, पूजा पूर्वोत्तरामुखी ॥ १ ॥
गृहे प्रविशतां वाम,—भागे शल्यत्रिवर्जिते ।
देवतावसर कुर्यात्, सार्धहस्तोर्ध्वभूमिके ॥ २ ॥
नीचैर्भूमिस्थित कुर्यात्,—देवतावसर यदि ।
नीचैर्नीचैस्ततो वश, सन्तत्यापि सदा भवेत् ॥ ३ ॥
यथार्चक स्यात्पूर्वस्या, उत्तरस्याश्च समुखः ।
दक्षिणस्या दिशो वज्रं, विदिक् वर्जन—मेव च ॥ ४ ॥
पश्चिमाभिमुख कुर्यात्, पूजा जिनेन्द्रमूर्तये ।
चतुर्थं सन्ततिच्छेदो, दक्षिणस्यापि सन्तति ॥ ५ ॥
आग्नेय्या तु यदा पूजा, धन हानिर्दिने दिने ।
वायव्या सन्ततिर्नैव, नैऋत्या च कुलक्षय ॥ ६ ॥
ऐशान्यां कुर्वता पूजा, संस्थितिर्नव जायते ।
अहिजानुकरांसेषु, मूर्ध्नि पूजा यथाक्रमम् ॥ ७ ॥
श्रीचन्दन विनानैव, पूजां कुर्यात्कदाचन ।
भाल—कण्ठे हृदम्भोजो,—दरे तिलक कारणम् ॥ ८ ॥

नवभि स्तिलकै पूजा, करणीया निरन्तरम् ।
 प्रभाते प्रथम वास,—पूजा कार्या विचक्षणै ॥ ९ ॥
 मध्याह्ने कुसुमै पूजा, सन्ध्याया धूपदीपयुक् ।
 वामाङ्गे धूपदाह स्या,—दग्र-पूजा तु समुत्ती ॥ १० ॥
 अर्हतो दक्षिणे भागे, दीपस्य त्रिनिवेशनम् ।
 ध्यानं च दक्षिणे भागे, चैत्यानां वदन तथा ॥ ११ ॥
 हस्तात् प्रस्त्रालित क्षितौ निपतित लभ क्वचित् पादयो-
 र्यन्मूर्धोर्ध्वगत धृत कुवसनै नभिरधो यद्धृतम् ।
 स्पृष्ट दुष्टजने धने रभिहत यद् दूषित कीटकै—स्त्याज्य
 तत्कुसुम दल फलमथो भक्तै र्जिनप्रीतये ॥ १२ ॥
 नैकपुष्प द्विधा कुर्या,—न्न छिन्द्या त्कालिकामपि ।
 चम्पकोत्पल—भेदेन, भवेदोषो विरोपत ॥ १३ ॥
 गंधधूपाक्षतै साग्म , प्रदीपै र्वलिवारिभि ।
 प्रधानैश्च फलैः पूजा, विधेया श्रीजिनोरीतु ॥ १४ ॥
 शान्तौ श्वेत जये श्याम, भद्रे रक्त भये हरि ।
 पीत ध्यानादिक—लामे, पचवर्णं तु सिद्ध्ये ॥ १५ ॥
 (शान्तौ श्वेतं तथा पीत, लामे श्यामं पराजये ।

मगलायं तथा रक्त, पचवर्णं तु सिद्धये ॥)
 खडिते सन्धिते टिन्ने, रक्ते रौद्रे च वाससि ।
 दानपूजा तपो होम, सन्ध्यादि निष्फल भवेत् ॥१६॥
 पद्मासन-समासीनो, नासाग्रन्यस्तलोचन ।
 मोनी वस्त्रावृतास्योऽयं, पूजा कुर्याज्जिनेशितु ॥१७॥
 स्नात्र विलेपन-विभूषण-पुष्पवास-
 धूप-प्रदीप-फल-तन्दुल-पत्र-पूगै ।
 नैवेद्य-वारि-वसनैश्चमरातपत्र-
 वादित्र-गीत-नटन-स्तुति-कोशवृद्ध्या ॥ १८ ॥
 इत्येकविंशतिविधा जिनराजपूजा,
 रयाता सुरासुरगणेन कृता सदैव ।
 खण्डीकृता कुमतिभिः कलिकालयोगा
 द्यद्यत्प्रिय तदिह भाववशेन योज्यम् ॥ १९ ॥
 इति प्रसिद्ध श्रीउमास्वातिवाचकविरचित पूजाप्रकरणम्.

વિષયાનુક્રમ

નંબર	વિષય	પૃષ્ઠ
૧	શ્રીમદ્ હેમચંદ્રસૂરિવિરચિત શ્રીમહાદેવ સ્તોત્ર ભાષાતર સમેતમ્	૧
૨	શ્રી હેમચંદ્રાચાર્ય વિરચિત શ્રી મહાવીર સ્વામિ સ્તોત્ર વ્યાખ્યા સમેતમ્	૧૨
૩	સમક્રિતના સડસડ બોલનું સ્વરૂપ (સવિસ્તર સુ ગમ વ્યાખ્યા સહિત)	૨૮
૪	હિત શિખામણી ભાવના	૪૬
૫	શિખામણીની લાવણી ૧ લી	૫૧
૬	શિખામણીની લાવણી ૨ છ	૫૨
૭	શિખામણીની લાવણી ૩ છ	૫૩
૮	સુમતિ કુમતિ લાવણી	૫૪



શ્રીમદ્ હેમચદ્રસૂરિવિરચિતશ્રીમહાદેવ- સ્તોત્ર ભાષાતરસમેતમ્

પ્રશાન્ત દર્શન યસ્ય, સર્વભૂતાભયપ્રદમ્
માગલ્ય ચ પ્રશસ્ત ચ, શિવસ્તેન વિભાવ્યતે ॥ ૧ ॥
મહત્વા-દીશ્વરત્વાચ્ચ, યો મહેશ્વસ્તા ગત
રાગ દ્રેષ વિનિર્મુક્ત, વદેઽહ ત જિનેશ્વરમ્ ॥ ૨ ॥
મહાજ્ઞાન ભવેદ્યસ્ય, લોકાલોક-પ્રકાશકમ્
મહાદયા દમો ધ્યાન, મહાદેવ સ ઉચ્યતે ॥ ૩ ॥
મહાન્ત સ્તસ્કરા યે તુ, તિષ્ઠન્ત સ્પશરીરકે
નિર્જિતા યેન દેવેન, મહાદેવ સ ઉચ્યતે ॥ ૪ ॥
રાગદ્રેષો મહામલૌ, દુર્જયો યેન નિર્જિતૌ
મહાદેવ તુ ત મન્યે, શેષા વે નામગ્રાસ્કા ॥ ૫ ॥

જેતુ કરાન અત્યંત શાતરમથી ભરેલુ, સવ છુપોને
અભય આપનારૂ, મગગકાની અને ઉત્તમ છે તેથીજ તે
શિવ કહેવાય છે ૧

સવ દેવથી મહાન્ હોવાથી તેમજ સવ સમૃદ્ધિથી અ
ધિક હોવાથી જે મહેશ્વર કહેવાય છે એવા રાગદ્રેષથી નવથા
રહિત જિનેશ્વરને હુ વડુ છુ ૨

લોકાલોકને પ્રકાશ કરનારૂં મહાજ્ઞાન જેને પ્રગટયું છે તથા
મહાદયા, મહાદમન અને મહાધ્યાન જેને હોય છે તે મહાદેવ
કહેવાય ॥ ૩ ॥

સ્વશરીરમા રહેનારા વિષયકયાયાદિક મહાન્ તરકગે
જે દેવે મવથા છતી લીધા છે તે મહાદેવ કહેવાય છે ૪

કુળ્ય એવા રાગદ્વેષરૂપ મહા કુમટો જેણે સર્વજ્ઞ
છતી લીધા છે તેને જ હું મહાદેવ માનુ છું, પાકીના તો
ફક્ત નામધારી જ છે ૫

શબ્દમાત્રો મહાદેવો, લૌકિકાના મતે મત
શબ્દતો ગુણતશ્ચૈવા, -ર્થતોપિ જિનશાસને ॥ ૬ ॥
શક્તિતો વ્યક્તિતશ્ચૈવ, વિજ્ઞાન લક્ષણ તથા
મોહજાલ હત યેન, મહાદેવ સ ઉચ્યતે ॥ ૭ ॥
નમોસ્તુ તે મહાદેવ, મહામદ વિવર્જિત
મહાલોભ વિનિર્મુક્ત, મહાગુણ સમન્વિત ॥ ૮ ॥
મહારાગો મહાઢેપો, મહામોહસ્તથૈન ચ
કપાયશ્ચ હતો યેન, મહાદેવ સ ઉચ્યતે ॥ ૯ ॥
મહાક્રામો હતો યેન, મહાભય-વિવર્જિત
મહાવ્રતોપદેસી ચ, મહાદેવ સ ઉચ્યતે ॥ ૧૦ ॥

શબ્દ માત્ર મહાદેવ લૌકિક મતમા મનાયેલ છે અને

જીનશાસનમા તો શુચ્યુખ્ત એવા શબ્દ અને અથથીજ મહા
દેવને માનવામા આવેલ છે ૬

લોકિક મતમા અગ્નિમાત્ર (નિરોધૂત) વિનાન લક્ષણ
મહાદેવ માનેલ છે અને જીન શાસનમા તો વ્યક્ત વિજ્ઞાન
લક્ષણ મહાદેવને માનવામા આવે છે તેથી જેણે મોહ જાગને
છેલી નાંખી છે તેજ મહાદેવ કહેવાય છે ૭

મહામદ વિવર્જિત, મહાલોભ વિમુખ્ત, અને મહા શુદ્ધ
યુક્ત એવા હે મહાદેવ, તમોને નમસ્કાર છે ૮

મહારાગ, મહાદ્રેષ, અને મહામોહ તેમજ કપાય પર
જેણે હણી નાખેલ છે તેજ મહાદેવ કહેવાય છે ૯

જેણે મહા જામનો નાશ કર્યા છે, મહાભય દૂર કર્યા છે,
અને મહામતનો હિપદેશ કર્યો ૥ તે મહાદેવ કહેવાય છે ૧૦

મહાક્રોધો મહામાનો, મહામાયા મહામદ
મહાલોભો હતો યેન, મહાદેવ સ ઉચ્યતે ॥ ૧૧ ॥

મહાનન્દો દયા યસ્ય, મહાજ્ઞાની મહાતપ
મહાયોગી મહામૌની, મહાદેવ. સ ઉચ્યતે ॥ ૧૨ ॥

મહાવીર્યં મહાધૈર્યં, મહાશીલ મહાયુગ
મહા મઞ્જુક્ષમા યસ્ય, મહાદેવ સ ઉચ્યતે ॥ ૧૩ ॥

સ્વયમ્ભૂત યતો જ્ઞાન, લોકાલોક પ્રકાશકમ્
અનન્ત વીર્ય-ચારિત્ર, સ્વયમ્ સોભિધીયતે ॥ ૧૪ ॥

શિવો યસ્માજિન પ્રોક્ત , શકરશ્ચ પ્રકીર્તિત
કાયોત્સર્ગીં ચ પર્યઙ્કી, સ્ત્રીરાસ્ટ્રાદિવિવર્જિત ॥ ૧૫ ॥

મહા કોપ, મહામાન, મહાભાયા, મહામદ, અને મહાયોભ
જેહો કહી નાખ્યા છે તે મહાદેવ કહેવાય છે ૧૧

મહાનદી, મહાદયાવત, મહાજ્ઞાની, મહાતપસ્વી, મહા
યોગી અને મહાભોની એવા મહાદેવ હોય છે ૧૨

મહાવીર્ય, મહાધૈવ, મહાશીવ, મહાગુણ, અને મહાકો
મગ ક્ષમા જેમા રહેલી છે તે મહાદેવ કહેવાય છે ૧૩

લોકાયોક પ્રકાશક જ્ઞાન જેનાથી સ્વત પ્રગટ થયુ છે
અને અનંત વીચ સુખ આરિત જેનામા આશ્વાત ઉજળ્યુ છે
તેજ સ્વયંભૂ કહેવાય ॥ ૧૪

એ હેતુથી શ્રી શઆતિ રહિત કાયોત્સર્ગ મુદ્રા અને
પય કાસન મુદ્રાધારી એવા જિન ભગવાનજી ઝીવ તથા શ
- કૃદ્ કહેવાય છે ૧૫

સાકારોપિહ્યનાકારો, મૂર્તિમૂર્તસ્ત્યેવ ચ
પરમાત્મા ચ વાહ્યાત્મા, અન્તરાત્મા તયૈવ ચ ॥ ૧૬ ॥

દર્શનજ્ઞાન-યોગેન, પરમાત્મા-પમચ્યય
પરાક્ષાન્તિ રહિસા ચ, પરમાત્મા સ્તુ ઉચ્યતે. ॥ ૧૭ ॥

પરમાત્મા સિદ્ધિ સપ્રાપ્તૌ, વાહ્યાત્મા તુ ભરાન્તરે

અન્તરાત્મા ભવે દેહ, इत्येव स्त्रिविध शिव. ॥ ૧૮ ॥

સકલો દોષસર્પૂર્ણો, નિષ્કલો દોષવર્જિત
પચ્ચદેહ વિનિર્મુક્ત, સપ્રાપ્ત પરમ પદમ્ ॥ ૧૯ ॥

एकमूर्तिस्त्रयो भागा, ब्रह्म विष्णु महेश्वरा
तान्येव पुनरुक्तानि, ज्ञान-चारित्र दर्शनात् ॥ ૨૦ ॥

તે સાકાર પણ છે અને નિરાકાર પણ છે, તેમજ મૂર્તિ
મૂર્તિ પણ છે વળી પરમાત્મા, બ્રહ્માત્મા તથા અતર આત્મા રૂપે
પણ કહી શકાય છે ૧૬

પરમ દર્શન નાન યોગવડે જે અક્ષય આત્મ સ્વભાવને
પામ્યા છે તેમજ પરમ ક્ષમા અને દયા (યુક્ત) હોવાથી પરમા
ત્મા કહેવાય છે, ૧૭

મિદ્ધ અવિનાશી સુખ મ પ્રાપ્ત થયે છતે જે પરમાત્મા
કહેવાય છે અને પ્રથમ કમવશાત્ સ સારમા પરિશ્રમણ કરતા
બ્રહ્માત્મા કહેવાય છે, તેમજ વિવેક સુખ દેહ પારી છતા
અતર આત્મા કહેવાય છે, એવી રીતે શિવ ત્રણ પ્રકારે છે ૧૮

દોષયુક્ત અવસ્થા મક્લ અવસ્થા કહેવાય છે અને દોષ
રહિત અવસ્થા નિષ્કલ કહેવાય છે, સર્વથા દેહ રહિત પરમપદ
પ્રાપ્તની એ દશા છે ૧૯

શુદ્ધ નયથી વિચારતા કેવળ અખડ અખાધિત એક મૂર્તિ
છતા પયાય નયની અપેક્ષાએ આત્માના જ્ઞાન ચારિત્ર અને ૪
શન ગુણના યોગે પ્રદ્યા, વિષ્ણુ અને મહેશ્વરરૂપ ત્રિમૂર્તિ

શકાય છે (જેન મતમા ઉક્તવાત થતી શકે છે લૈકિક મનમા તેા તેમા પ્રગટ રીતે જોયે વિરોધ જોવામા આવે છે તે આગળની વાત મધ્યસ્થતાથી વિચારી જોતા જરાબગ લક્ષ્યમા આવશે)૨૦

एकमूर्ति स्त्रयोभागा, ब्रह्मविष्णु-महेश्वरा

परस्पर विभिन्नाना, मेक मूर्ति कथ भवेत् ॥ २१ ॥

कार्यं विष्णु क्रिया ब्रह्मा, कारण तु महेश्वर

कार्य-कारण-सपन्ना, एक मूर्ति कथ भवेत् ॥ २२ ॥

प्रजापति सुतो ब्रह्मा, माता पद्मावती स्मृता

अभिजिज्जन्म-नक्षत्र, मेक मूर्ति कथ भवेत् ॥ २३ ॥

वसुदेव-सुतो विष्णु, माता च देवकी स्मृता

रोहिणी जन्म-नक्षत्र, मेक मूर्ति कथ भवेत् ॥ २४ ॥

पेदालस्य सुतो रुद्रो, माता च सत्यकी स्मृता

मूल च जन्मनक्षत्र, मेक मूर्ति कथ भवेत् ॥ २५ ॥

એક મૂર્તિ, તેના બ્રહ્મા વિષ્ણુ અને મહેશ્વર એવા ત્રણ ભાગ, એ પરસ્પર અત્યંત ભિન્ન એવા ત્રણ બી એક મૂર્તિ રીતે કીર્તે સહને । ૨૧

વિષ્ણુ કાર્ય રૂપ છે, બ્રહ્મા ક્રિયારૂપ છે, અને મહેશ્વર કારણરૂપ છે, એવી રીતે કાર્ય કારણ સય ન એક મૂર્તિ રીતે હોઈ શકે । (ઉપા વાતને વધારે સ્પષ્ટ કરીને મ્તોનકાર પોતેજ બતાવે છે) ૨૨

પ્રભાવતિનો પુત્ર પ્રહ્લા છે, માતા પદમાવતિ કહેવી છે અને અલિન્ગિય નક્ષત્રમા જન્મ થયેલો છે તો એક મૂર્તિ કેમ હોય ! ૨૩

વસુદેવનો પુત્ર વિષ્ણુ છે, માતા દેવકી છે, જન્મતુ નક્ષત્ર મહિષી છે, તો તેની એક મૂર્તિ કેમ હોય ! ૨૪

પેદાશનો પુત્ર ૨૬ છે, માતા સત્યકી છે, મૃત્યુ નક્ષત્રમા જન્મ થયેલો છે, તો એક મૂર્તિ કેમ હોય ! ૨૫

રક્તવર્ણો ભવેદ્ બ્રહ્મા, ચેતવર્ણો મહેશ્વર.

કૃષ્ણવર્ણો ભવેદ્ વિષ્ણુ, રેકમૂર્તિ કથ ભવેત્ ॥૨૬॥

અક્ષસૂત્રી ભવેદ્ બ્રહ્મા, દ્વિતીય શૂલધારક

તૃતીય શંખચક્રાંક, એક-મૂર્તિ કથ ભવેત્ ॥૨૭॥

ચતુર્મુખો ભવેદ્ બ્રહ્મા, ત્રિનેત્રોજ્ય મહેશ્વર

ચતુર્ભુજો ભવેદ્ વિષ્ણુ, રેક-મૂર્તિ કથ ભવેત્ ॥૨૮॥

મધુરાયા જાતો બ્રહ્મા, રાજગૃહે મહેશ્વર,

દ્વારામત્યા-મમ્બુદ્ વિષ્ણુ, રેક મૂર્તિ કથ ભવેત્ ॥૨૯॥

હસ્યાનો ભવેદ્ બ્રહ્મા, વૃષ્યાનો મહેશ્વર

ગરુડ્યાનો ભવેદ્ વિષ્ણુ, રેક મૂર્તિ કથ ભવેત્ ॥૩૦॥

પ્રહ્લા રક્ત વર્ણવાળો છે, મહેશ્વરનો ચેત વર્ણ છે, અને વિષ્ણુ કૃષ્ણવર્ણવાળો છે, તો એક મૂર્તિ કેમ હોય ? ૨૬

બ્રહ્મા જપમાળાને ધારણ કરે છે, મહેશ્વર શુભને ધારણ કરે છે અને વિશ્ણુની પાસે શાખ અને ચક્ર છે તો એક મૂર્તિ કેમ હોય ? ૨૩

બ્રહ્મા ચાર મૂખવાળો છે, મહેશ્વર ત્રણ નેત્રવાળો છે અને વિશ્ણુને ચાર હાથ છે, તો એક મૂર્તિ કેમ હોય ? ૨૮

બ્રહ્મા મથુરામાં જન્મેલ છે, રાજગૃહમાં મહેશ્વર જન્મેલ છે અને ઠારકામાં કૃષ્ણની ઉત્પત્તિ છે તો એક મૂર્તિ કેમ હોય ? ૨૯

બ્રહ્માને હંમનુ વાહન છે, મહેશ્વરને બગદનુ વાહન છે અને વિશ્ણુને ગરુડ પક્ષીનુ વાહન છે તો એક મૂર્તિ કેમ હોય ? -૦

પદ્મહસ્તો ભવેદ્ બ્રહ્મા, શૂલપાણિ મહેશ્વર
 ચક્રપાણિ ભવેદ્ વિષ્ણુ, રેક મૂર્તિ કય ભવેત્ ॥ ૩૧ ॥
 રુતે જાતો ભવેદ્ બ્રહ્મા, ત્રેતાયાં ચ મહેશ્વર
 દ્વાપરે જનિતો વિષ્ણુ, રેક-મૂર્તિ કય ભવેત્ ॥ ૩૨ ॥
 જ્ઞાન વિષ્ણુ સ્સદા પ્રોક્ત, ચારિત્ર બ્રહ્મ ઉચ્યતે
 સમ્યક્સ્વ તુ શિવ પ્રોક્ત, મર્હન્મૂર્તિ-શ્ચયાત્મિકા ૩૩
 ક્ષિતિજલપવનદ્રુતાશન, યજમાનાકાશસોમસૂર્યાલ્યા
 હત્યેતેઽપ્યૌ ભગવતિ, વીતરાગે ગુણા મતા ॥ ૩૪ ॥
 ક્ષિતિરિત્યુચ્યતે ક્ષાતિ, જલ યા ચ પ્રસન્નતા
 નિ સગતા ભવેદ્વાયુ, દ્રુતારો યોગ ઉચ્યતે ॥ ૩૫ ॥

બ્રહ્માના હાથમા કમળ છે, મહેશ્વરના હાથમા શુભ છે અને વિષ્ણુના હાથમા ચક્ર છે, તો જોકે મૂર્તિ કેમ હોય ? ૩૧

બ્રહ્મા કૃતયુગમા થયેવ છે, મહેશ્વર ત્રેતાયુગમા થયા છે અને દ્વાપરયુગમા વિષ્ણુ થયેવ છે, તો જોકે મુર્તિ કેમ હોય ? ૩૩

જેન શાસનમા નિર્મળ કેવળ જ્ઞાન વિષ્ણુ રૂપ અર્થાત્ સવ-ચાપક—સોકાતોક પ્રકાશકે કહ્યું છે યથાખ્યાત-વીતરાગ ચારિત્ર પૂણ્યબ્રહ્મરૂપ અર્થાત્ શુદ્ધ સ્વભાવ રમણરૂપ કહ્યું છે અને શુદ્ધ આત્મબ્રહ્માન યા મમ્યકત્વ શિવરૂપ અર્થાત્ ભવબ્રમણ નિવારીને નિરુપાધિક ગાતિ આપનાર હોય છે તેથી સશુદ્ધ જ્ઞાન દર્શન અને ચારિત્રમય શ્રી અર્જુનમુર્તિનું પુર્વોક્ત વિષય બ્રહ્મા અને શિવાત્મક છે ૩૩

પૃથ્વી, જળ, પવન, અગ્નિ, યજમાન, આકાશ, સોમ અને સૂર્યરૂપ આઠ શુભ વીતરાગ ભગવાનમા માનવામા આવ્યા ૩૪

ઉત્તમ પ્રકારની ક્ષમા તેજ પૃથ્વી, સદા પ્રસન્નતા એજ જળ, નિઃશયતા એજ વાયુ અને શુદ્ધ મયમ-યોગ એજ અગ્નિ ૩૫

યજમાનો ભવેદાત્મા, તપોદાનદયાદિભિ ॥

અલેપકત્વા-દાકારા, સંકાશ સોમિધીયતે ॥૩૬॥

સૌમ્યમૂર્તિરુચિશ્ચદ્રો, વીતરાગ સમીક્યતે

જ્ઞાનપ્રકાશકત્વેન, આદિત્ય સોમિધીયતે ॥૩૭॥

पुण્યપાપવિનિર્મુક્તો, રાગદ્વેષવિવર્જિત
 શ્રી અર્હદ્ભ્યો નમસ્કાર, કર્તવ્ય શિવમિચ્છતા ॥૩૮॥
 અકારેણ ભવેદ્ વિષ્ણુ, રેફે વ્રહ્મા વ્યવસ્થિત
 હકારેણ હર પ્રોક્ત, સ્તસ્યાન્તે પરમ પદમ્ ॥ ૩૯ ॥
 અકાર આદિ ધર્મસ્ય, આદિ મોક્ષ-પ્રદેશક
 સ્વરૂપે પરમ જ્ઞાન, મકારસ્તેન ઉચ્યતે ॥ ૪૦ ॥

શુદ્ધ તપ, દાન, દયાદિક ગુણોવડે આત્મા ઐશ્વર્ય યજમાન
 અને નિર્ગુણ સ્વભાવ હોવાથી આત્મા એ જ આકાશતુલ્ય
 બધાય છે ૩૮

સ્તોત્ર્ય મૂર્તિવડે મનોહર હોવાથી એ વીતગમ ભગવાન જ
 અદ્વૈત કહેવાય છે અને નિમળ જ્ઞાનનો પ્રકાશ કરવાથી એ જ
 ભગવાન આદિત્ય-સૂર્ય કહેવાય છે ૩૯

માટે મોક્ષમુખને ઇચ્છનારે શ્રીમદ્ અર્હત દેવપ્રતિ
 નિષ્કામપણે અઘાત રાગદ્વેષ રહિત, તથા પુણ્ય પાપની કામના
 રહિત નમસ્કાર કરવો જોઈએ, કેમકે પુણ્ય પાપ અને રાગદ્વેષનો
 સર્વથા ક્ષય કર્યાથી જ મોક્ષ મળે છે ૪૦

અર્હત પદમા અકારથી વિષ્ણુ, ગ્કારથી બ્રહ્મા, હકારથી
 હર સમજવો અને છેવડનો નકાર પરમપદ વાચક છે ૪૧

અર્હત પદમા રહેલ અકાર, આદિ ધર્મનો વાચક તથા
 આદિ મોક્ષનો દર્શક છે તેમજ સ્વરૂપમા પરમજ્ઞાન બતાવનાર છે,
 તેથી અકાર કહેવાય છે ૪૦

રૂપિ દ્રવ્ય સ્વરૂપ વા, દૃષ્ટ્વા જ્ઞાનેન ચક્ષુષા
દૃષ્ટ લોકમલોકં વા, સ્કારસ્તેન ઉચ્યતે ॥ ૪૧ ॥

હતા રાગાશ્ચ દેષાશ્ચ, હતા મોહ-પરીપહા-
હતાનિ યેન કર્માણિ, હકાર સ્તેન ઉચ્યતે ॥ ૪૨ ॥

સતોષેનાભિસપૂર્ણ, પ્રાતિહાર્યાએકેન ચ
જ્ઞાત્વા પુણ્ય ચ પાપ ચ, નકારસ્તેન ઉચ્યતે ॥ ૪૩ ॥

ભવવીજાહકુરજનના, રાગાદ્યાઃ ક્ષયમુપાગતા यस્ય
બ્રહ્મા વા વિષ્ણુર્વા, હરો જિનો વા નમસ્તસ્મૈ ॥ ૪૪ ॥

તથા ચોક્ત શ્રીમન્માનતુગમૃતિમર્વર

બુદ્ધસ્ત્વમેવ વિબુધાર્ચિત્ બુદ્ધિવોધાત્
ત્વં શકરોઽસિ ભુવનત્રય શકરત્વાત્
ધાતાઽસિ વીરશિવમાર્ગ-વિધે વિધાનાદ્
વ્યક્ત ત્વમેવ ભગવન્ પુરુષોત્તમોઽસિ

રૂપી અને અરૂપી દ્રવ્યને જ્ઞાનચક્ષુથી દેખીને લોકાલોકને
મ પૂર્ણરીતે દેખ્યું છે તેથી સ્કાર કહેવાય છે ૪૧

જેણે સર્વ પ્રકારના રાગદેષ તથા મોહજ ય પરીપહો
અને અષ્ટ કર્મોને હુણ્યા છે તેથી દૃષ્ટા કહેવાય છે ૪૨

પુણ્ય અને પાપ વિગેરે તત્ત્વોને સંપૂર્ણ રીતે જાણી લઇને
સંપૂર્ણ સયમ મત છતાં આ મહા પ્રાતિક્ષાર્યશુક્ત વતે છે
તેથી નકાર કહેવાય છે ૪૩

સ સારસ્વતી ધીજના અકુરાને પેદા કરનાર રાગદ્વેષાદિ દોષો
જેના ક્ષય પામેલા ॥ તે સ્ત્રીય તો બ્રહ્મા હો, વિષ્ણુ હો, હર હો, કે
જિન હો, તેને અમારો ત્રિવિધે ત્રિકાલ નમસ્કાર ॥ ૪૪ ॥

શ્રી હેમચદ્રાચાર્યવિરચિત (અયોગવ્યવ- ચ્છેદિકાદ્વાત્રિંશિકાશ્રવ્ય) શ્રીમહાવીર- સ્વામિસ્તોત્ર વ્યાખ્યાસમેતમ્

અગમ્ય-મધ્યાત્મવિદામવાચ્ય
વચસ્વિના-મક્ષવતા પરીક્ષમ્ ।
શ્રીવર્ધમાનાભિધ માત્મરૂપ-
મહા સ્તુતે ગૌચરમાનયામિ ॥ ૧ ॥
સ્તુતાવ-રાક્તિ સ્તવ યોગિના નાં કિં
ગુણાનુરાગસ્તુ મમાપિ નિશ્ચલ ।
ઇદં વિનિશ્ચિત્ય તવ સ્તવ વદન્
બાલિશોઽપ્યેષ જનોઽપરાધ્યતિ ॥ ૨ ॥

ક સિદ્ધસેનસ્તુતયો મહાર્થા
 અશિક્ષિતાલાપકલા ક ચૈપા ।
 તથાપિ યૂથાધિપતે પથસ્થ
 સ્વલક્ષ્મિસ્તસ્ય શિશુર્ન શોભ્ય ॥ ૩ ॥
 જિનેન્દ્ર યાનેવ વિવાધસે સ્મ
 દુરન્ત દોષાન્વિવિધૈ રૂપાયૈ ।
 ત એવ ચિત્ર ત્વદસૂયયેવ
 કૃતા કૃતાર્થા પરતીર્થનાથૈ ॥ ૪ ॥
 યથાસ્થિત વસ્તુ દિશન્નધીશ
 ન તાદૃશ કૌશલમાશ્રિતોઽમિ ।
 તુરગશ્રૃંગાણ્યુપપાદયદ્વયો
 નમ પરેભ્યો નવ પણ્ડિતેભ્યઃ ॥ ૫ ॥

મધ્યાત્મજ્ઞાની પુરૂષોને પણ જે અગમ્ય છે, બૃહસ્પતિ
 જેવા સમથ વિદ્વાનો વડે પણ અવામ્ય છે અને છદ્મસ્થ નરોને
 પરોક્ષ છે એવા શ્રી વર્ધમાન નામના ચરમ વીર્યકર મહારાજની
 હુ સ્તુતિ ૦૩૬ ૧

હે પ્રભો ! તારી સ્તુતિ કરવાને તો યોગી પુરૂષો પણ અ
 શક્ત છે તેમ છતાં કેવલ બહિષ્ણાવથી ગ્રેસાયેલા તે તારી
 સ્તુતિ કરે છે—કગી શકે છે, તેવી રીતે ગુણાનુસંગ યા બહિષ્ણાવ

તો મારે પણ દૃઢ નિશ્ચય ॥ એમ નમજીને તારી સ્તુતિ કરતો
હું મૂખ છતો કંઈ જૂલ કરતો નથી અર્થાત્ લક્ષ્મણાવધી
પ્રેશયેલો હું આપની સ્તુતિ કરવી હીકજ માનુષ ૨

શ્રી સિદ્ધસેન સુરિ જેવા સમર્થ વિદ્વાને કરેલી ગભીર
અર્થવાળી સ્તુતિ કયા? અને જેને જોતવા પણ પૂરૂ આવડતું
નથી એવા મારા જેવા મુખે જનાવેલી સ્તુતિ કયા? જ ને
મા અતર તો સ્વભાવિક રીતે ઘણું મોટું જ ॥ તોપણ હૃદયી
રાજના પગલે ચાલનારૂં તેનું જન્મ માર્ગમા કવચિત્ કિંચિત્
રખલાયમાન થાય તે કંઈ ચોથ કરવા યોગ્ય નથી ૩

હે જિનેશ્વર ! તપ મયમાદિક વિવિધ ઉપાયો વડે જે રાગ
દ્વેષાદિક દુષ્ટ દોષોનો આપે સ્થય ઈયો છે તે દોષોનોજ અન્ય
લોકિક દેવોએ આપની ઇપાથીજ હોય નહિ ! તેમ સ્વીનાર
કયો છે તે આશ્ચર્યકારક વાત છે ૪

હે નાથ ! યથાસ્થિત વસ્તુ અરૂપને કથન કરતા આપ
અસમજમજાથી એવા આધુનિક પડિતો જેવી કુશળના
બતાવતા નથી શશલાને પણ શીગડા લાવનાર એવા અન્ય
મતાતરિય નવીન પડિતોને નમસ્કાર ! ૫

जगत्पनुध्यान-वलेन शश्वत्
कृतार्थयत्सु प्रसभ भवत्सु ।
किमाश्रितोऽन्यै शरण त्वदन्य
स्वमासदानेन वृथा कृपालु ॥ ६ ॥

स्वयं कुमार्गं लपता ननु नाम
 प्रलम्भ मन्यानापि लम्भयन्ति ।
 सुमार्गं तादृदिमादिशन्त
 मसूययान्धा अवमन्वते च ॥ ७ ॥
 प्रादेशिकेभ्य परासासनेभ्य
 पराजयो यत्तत्र शासनस्य ।
 खद्योतपोतद्युति-दम्बरेभ्यो
 विदम्बनेय हरिमण्डलस्य ॥ ८ ॥
 शरण्य-पुण्ये तत्र शासनेऽपि
 सदेग्वि यो विप्रतिपद्यते वा ।
 स्वादौ स तत्रैव स्वहिते च पथ्ये
 सदेग्वि वा विप्रतिपद्यते वा ॥ ९ ॥
 हिसाद्यसत्कर्म-पयोऽदेशा-
 दसर्वविन्मूलतया प्रवृत्ते ।
 नृरास-दुर्वुद्धि पस्त्रिहाञ्च
 ब्रुमस्तदुदन्यागममप्रमाणम् ॥ १० ॥

७ शरण्य ! जगन्मा गद्गम देखावना पाणथी आप
 ८ अत्यंत अनुग्रह उरना छना अन्य जनोन्ने स्वभास देवा

મંદા બતાવનારા બુદ્ધદેવનો કેમ આશ્રય કર્યો આ વાત જગ તમા ભારે સ્મર પેદા કરના નથી? છેજ કિંતુ બારીકીથી બુદ્ધ દેવનું ચરિત્ર જોતા તથા તદનુયાયી જનોનું વર્તન નીહાળતા સમ દષ્ટીના મનનું સફળ સમાધાન થઈ શકે છે કે કૃપાનો ટોળ રચીને લોકોને ભ્રમભંગમાજ નાખીને તેણે સમતનો વિસ્તાર કરવા પ્રયત્ન કર્યો છે ૬

શુભ દર્પી-ધર્પાગુ લોકો કુમાર્ગને લવી પોતે તો ડુબે છે જ, પરંતુ અન્ય જનોને પણ કુમાર્ગમા પ્રવર્તાવી ભવસાયરમા ડુબાવે છે વળી પ્રમળ મોહ-મિથ્યાત્વના ચોગે અધ વળીને સન્માર્ગમાથી—સન્માગના ભણની અને સન્માગ બનાવનારની અવગણના-હેવના કરે છે ૭

જેમ ખજુઆની કાનિથી સૂચમડળનો પરાભવ થયો અસક્ય છે તેમ જોકાતવાદી એવા અન્ય દશનો પણ હે પ્રલો! તારા શ્રમનનો પરાભવ કદાપિ કરી શકે નહિ તારૂં અને કાત શાન્તન સદા નિજ્યવત છે ૮

સગ શરણ કરવા લાયક અને પવિત્ર એવા આપના ગા સનમા જે સુગ્ધ આત્મા મશય ધરે છે અથવા અશદ્ધા કરે છે તે હતભાગ્ય સ્વાદિષ્ટ સત્ય અને સ્વહિતમરી પથ્ય લોજનમા મશય અથવા અશદ્ધા કરવા જેવું જ કરે છે તેવા મદભાગ્ય જનો કદાપિ આત્મોન્નતિ સાધી શકતાજ નથી ૯

હિ સાદિક અમત્ કમકાડ બતાવવાથી, અનાસ અમવસ જનોએ પ્રવતાવ્યાથી, અને નિદય એવા દુષ્ટુદિ જનોએજ

स्वीकारवाची अन्तः कपोलकल्पित आगमो अग्रभाष्ये, अथी
अरी आत्मोन्नति साधी शक्यती न नथी १०

हितोपदेशात् सकलद्रष्टृसे-

र्मुमुक्षु-सत्साधुपरिग्रहाच्च ।

पूर्वापरार्थेऽप्यविरोधसिद्धे-

स्त्वदागमा एव सता प्रमाणम् ॥ ११ ॥

क्षिप्येत वान्ये. सहस्री क्रियेत वा

तवाङ्घ्रिपीठे लुठन सुरेरोतु ।

इदं यथावस्थित-वस्तु-देशन,

परैः कथकारमपाकरिष्यते ॥ १२ ॥

तद्बुद्धमाकाल खलायित वा

पचेलिम कर्म तवानुकूलम् ।

उपेक्षते यत्तव शामनार्थ-

मय जनो विप्रातिपद्यते वा ॥ १३ ॥

पर सहस्रा शरदस्तपासि

युगान्तर योग-मुपासतां ॥

तथापि ते मार्गमनापतन्त्रो

न मोक्ष्यमाणा अपि यान्ति मोक्षम् ॥ १४ ॥

અનાસ-જાડયાદિ-વિનિર્મિતિત્વ-
 સમાવના-સમવિવિપ્રલમ્બા ।
 પરોપદેશા પરમાસક્કુસ-
 પથોપદેશે કિમુ સંરમન્તે ॥ ૧૫ ॥

* હિતોપદેશ દેવાથી, સર્વજ્ઞકથિત હોવાથી, પૂર્વાપર વિશે
 ધરહિત હોવાથી અને સુસુદ્ધ એવા સુસાધુ જનોએ અગીકાર
 કરેલ હોવાથી આપના કયેલા આગમો જ પ્રમાણભૂત છે ૧૧

હે સ્વામિન્ ! દેવેન્દ્રો આપના ચરણકમળમા આવી હું કન
 કરે છે તે વાતને અન્ય મતાતરીયો માન્ય ન કરે અથવા પોતાને
 વિષે પણ માનો પરતુ આપ જે યરાસ્થિત વસ્તુનું નિરૂપણ
 કરો છો તે તો કોઈ રીતે ધનકાર કરી શકાય એમ નથી ૧૨

હે વિધનાયક ! આ લોકો જે આપના એકાત હિતકારી
 શાસનની ઉપેક્ષા અથવા અશ્રદ્ધા કરે છે તે ચાતો દુષમા કાલનું
 કર્તવ્ય છે અથવા તો છુવોના કર્મની બહુલતાનું કારણ છે તેમા
 શાસનનો દોષ તો બિલકુલ નથી જ ૧૩

હે પ્રભો ! આપના પવિત્ર શાસનને નહિ પ્રાપ્ત થયેલા
 લોકો આયતો સેકડો વર્ષ પર્યંત તપ કરે ! ચાતો જુગાતર
 સુધી જોગની ઉપાસના કરે ! તો પણ મોક્ષને પ્રાપ્ત થઈ શકવા
 ના નહિ આયતો તે પોતાને સુક્ષ્મ થતા માનો તોપણ વસ્તુત
 સર્વજ્ઞ શાસનવિના તે સુક્ષ્મ થઈ શકવાના નહિ ૧૪

અપ્રમાણિક જનોની જડજુદિથી રચાયેલ હોવાથી વિપ્ર

તારણ (મચન ક્રિયા) યુક્ત જે પરમતના ઉપદેશ છે તે સર્વજ્ઞ-
ભાષિન સદુપદેશ ઉપર શી રીતે ક્ષાવી શકે ? જૈન મત ઉપર
કરેલા અન્ય મતોના સર્વ આચેષો બિવકુલ પાયા વિનાના હોવા-
થી કેવળ નિષ્કળ છે ૧૫

યદાર્જવા-દુક્ત-મયુક્ત-મન્યૈ-
સ્તદન્યથાકાર-મકારિ શિષ્યૈ ।
ન વિષ્વોઽય તવ શાસનેઽમ્-
દહો અદૃષ્ટ્યા તવ શાસનશ્રી ॥ ૧૬ ॥

દેહાદ્યયોગેન સદાશિવત્વ
શરીરયોગા દુપદેશકર્મ ।
પરસ્પરસ્પર્ધિ કથ ઘટેત્
પરોપક્રૂષ્ટેષ્વધિદેવતેષુ ॥ ૧૭ ॥

પ્રાગેવ દેવાન્તર-સથિતાનિ
શુભાદિ-રૂપાણ્યવમાન્તરાણિ ।
ન મોહજન્યા કરુણામર્ષા
સમાધિ-માસ્યાય યુગાશ્રિતોઽસિ ! ॥૧૮॥
જગન્તિ ભિન્દન્તુ સૃજન્તુ વા પુન-
ર્યથાતથા વા પતય પ્રવાદિનામ્

ત્વદેકનિષ્ઠે ભગવાન્ ! મનસ્ય
ક્ષમોપદેશે તુ પર તપસ્વિન ॥ ૧૯ ॥

વપુશ્ચ પર્યઙ્કરાય શ્લય ચ
દૃશૌ ચ નાસા નિયતે સ્થિરે ચ ।
ન શિક્ષિતેય પરતીર્થનાથૈ-
ર્જિનૈન્દ્ર ! મુદ્રાપિ તવાન્યદાસ્તામ્ ॥ ૨૦ ॥

અન્યમતોના આદિ કર્તાઓએ લોભેલાવે જે અયુક્ત આ
ચર્યું તે તેમના અનુયાયી શિષ્યોએ બહુધા ફેરવી નાખ્યું, આવો
અર્થ વિપ્લવ તારા શામનમા થવા પામ્યો નથી તેથી આપના
શાસનની શોભા જેવીને તેવી ટકી રહી છે, એજ એક અપૂર્વ
હર્ષની વાત ॥ ૧૯

દેહ આદિક ઉપાધિ સંબંધના અભાવથી મહાશિવપણું
અને શરીરના યોગથી જ ઉપદેશ ક્રિયા સંભવે છે, છતાં અન્ય
મતના અભિમત દેવોમા એ પરસ્પર વિરોધી વાત શી રીતે
ઘટી શકે? અર્થાત્ રાગદ્વેષાદિક સંબંધથી મહાશિવપણું ઘટે
નહિ, અને દેહના સંબંધ વિના ઉપદેશ ક્રિયા કરવી ઘટે નહિ
તૈનશાસન મુજબ તો ઉભય વાત ઘટે છે ૧૭

હે ઈશ ! શુક્લ ધ્યાનરૂપ સમાધિને અવલગી આપ મોહ
જન્ય કંઈવાને કદાચિત્ પણ આદરતા નથી, તેથી જ રાગાદિક
પ્રબળ દોષોએ પ્રથમથી જ અન્ય દેવોનો આશ્રય કર્યો છે, એમ
માત્ર હું આપની તરફથી આશ્રય મળવાની સર્વથા આશા નહિ

હોવાથી જ ઉક્ત દોષોએ અન્ય દેવોનો વિચારીનેજ આશ્રય કર્યો છે એમ હું અનુમાન કરૂં છું કેમકે આપ જ્યારે ઉક્ત દોષોના ક્ષય કરનાર તરીકે પ્રસિદ્ધ છે ત્યારે હરિહર બ્રહ્માદિક અન્ય દેવો તેજ દોષોને પ્રગટપણે સ્વીકારતા દેખાય છે એમ સમજીને જ માનુ છું કે તેમણે તેમનો આશ્રય લીધો છે ૧૮

હરિહર બ્રહ્માદિક દેવો સર્વ જગતને મર્જી અથવા સહારી તથાપિ હે ભગવન્ ! આપમા જ ઉપલબ્ધ થતા મોક્ષદાયી ઉપદેશ આગળ તો તે બાપડા કગાલ જેવાજ માદુરમ પડે છે સર્વજ્ઞ ભગવાનના ઉપદેશ પાસે તેમનો ઉપદેશ બિલકુલ ક્ષીણો રૂક્ષ માલમ પડે છે ૧૯

હે જિનેન્દ્ર ! પર્યંકાસન યુક્ત શિથિલ શરીર અને નાસિ કાના અપ્રભાગઉપર રહેલા ગ્ધિર લોચન યુક્ત આપની મુદ્રા પશુ અન્ય દેવોએ આદરી નથી તો બીજા શુભોત્તુ તો કહેવું જ શુ ! ૨૦

યદીયસમ્યક્ત્વવલાત્પ્રતીમો

ભવાદૃશાના પરમસ્વભાવમ્ ।

કુવાસના-પાસ-વિનાશનાય

નમોઽસ્તુ તસ્મૈ તવ શાસનાય ॥ ૨૧ ॥

અપક્ષપાતેન પરીક્ષમાણા

દય દયસ્યા પ્રતિમ પ્રતીમ ।

યથાસ્થિતાર્થપ્રથેન તવૈત-
 દસ્થાન-નિર્વન્ધરસ પરેષામ્ ॥ ૨૨ ॥
 અનાદ્ય-વિદ્યોપનિપન્નિપણ્ણૈ-
 વિશ્વદુલ્લેશ્વાપલ-માચરાદિ
 અમૂઢલક્ષ્યોઽપિ પરાક્રિયે યત્
 ત્વરિંકર કિં કરવાણિ દેવ ॥ ૨૩ ॥
 વિમુક્તવૈરુપસનાનુવધા
 શ્રયન્તિ યાં શાશ્વત-વૈરિણોઽપિ ।
 પરેગમ્યાં તવ યોગિનાથ ।
 તાં દેશના ભૂમિ-મુપાશ્રયેઽહમ્ ॥ ૨૪ ॥
 મદેન માનેન મનોભવેન
 ક્રોધેન લોભેન ચ સમદેન ।
 પરાજિતાનાં પ્રસભ સૂરાણાં
 વૃથૈવ સામ્રાજ્યરુજા પરેષામ્ ॥ ૨૫ ॥

હે જિનેશ ! આપની જેવા પવિત્ર પુરુષોના શુદ્ધ સ્વભાવ
 ને જે શાસનના સમ્બંધત્વના આલબનથી અમે પ્રતીત કરીએ છીએ
 એવા મિથ્યાત્વનાશકે જિનશાસનને અમારા નમસ્કાર થાઓ ! ૨૧

પક્ષપાત રહિતપણે પરીક્ષા કરતા એમને બને પક્ષની

જે વાત અપૂર્વ માલમ પડે છે તે એ છે કે આપતુ તો યથા સ્થિત વસ્તુસ્વરૂપ કથન અને અન્ય દર્શનીની અસ્થાને અયોગ્ય વસ્તુનો ઉલ્લેખ કરવાની ઉત્ક્રાંતિ, આવી વિલક્ષણ વાતથી ચક્રોર માણસને સત્યાસત્યનો નિર્ણય કરતા વિશેષ અગવડ પડતી નથી ૨૨

હે દેવ ! અનાદિ અવિદ્યાના રહસ્યમા નિપુણ સ્વચ્છ હ વર્તી એવા વાગાડખરી જનોએ અમૂઢ લક્ષ્યવાળા આપનો પણ અનાદર કર્યો તો પછી માફ તો શુ ગળુ ! અર્થાત એવા મિ થ્યાત્મીને હુ શી રીતે ગમજાવી શકુ ? ૨૩

હે યોગિનાથ ! સર્વ વેદ વિરોધને ઝુકી દઇને નિત્ય વેરી પ્રાણિયો પણ જેનો આશ્રય કરે છે પણ મિથ્યામતિ જેતુ, સ્વરૂપ સમજી શકતો નથી, એવી આપની દેશના ભૂમિનો હુ આશ્રય કહુ છુ ૨૪

હે પરમાત્મનુ ! મદ, માન, કામ, ક્રોધ, લોભ અને હર્ષ આદિક દોષોવડે અત્યંત પરાભવ પામેલા પરમતના દેવોની સા પ્રાપ્ત્ય લક્ષ્મી વ્યર્થજ ॥ સદગુણો વિનાનો બાહ્યાદખર દેવજા હુ ખદાયીજ ॥ અથવા તો તે એક વા અનેક મહાદોગની જેમ પરીણામે વિનાશકારક થાય છે ૨૫

સ્વકણ્ઠપીઠે કટિન કુટારં
પરે કિરન્ત પ્રલપન્તુર્કિર્ચિત્ ।
મનીષિણાં તું ત્વાયિ વીતરાગ ।
ન રાગમાત્રેણ મનોઽનુરક્તમ્ ॥ ૨૬ ॥

सुनिश्चितं मत्सारिणो जनस्य
 न नाथ ! मुद्रा-मतिशरेते ते ।
 माध्यस्थ्य-मास्थाय परीक्षका ये
 मणौ च काचे च समानुबन्धा ॥ २७ ॥
 इमां समक्ष प्रतिपक्षसाक्षिणा-
 मुदारघोषा-मवघोषणां ब्रुवे ।
 न वीतरागात्परमस्ति दैवत
 न चाप्यनेकान्तमृते नयस्थिति ॥ २८ ॥
 न श्रद्धयैव त्वयि पक्षपातो
 न द्वेषमात्रादरुचि परेषु ।
 यथावदाप्तत्व-परीक्षया तु
 त्वामेव वीर ! प्रभुमाश्रिता स्म ॥ २९ ॥
 तम स्पृशा-मप्रतिभासभाज
 भवन्तमप्याशु विविन्दते या ।
 महेम चन्द्राशुदृशा-वदाता-
 स्तास्तर्कपुण्या जगदीशवाच ॥ ३० ॥

चेतानीज्ज अक डिपर तीक्ष्ण कुठार (कुडाळने) भारनार
 अन्य भतवाणा गमे तेम लवो ! परतु द्वि वीतराग ! तत्त्वज्ञ

પુરૂષોત્તમ મન આપના ચરણમા દેવળ સગમાત્રથી અનુરક્ત થયું નથી, કિંતુ આપના અવિરોધિ વચનોની પ્રતીતિ થવાથીજ અનુરક્ત થયેલ છે ૨૬

હે તાથ ! જે પરીક્ષક લોકો મધ્યસ્થપણુ રાખીને મહ્તી અને કાચમા સરખાપણુ માને છે તેઓ પણુ અતરમા મત્સર ભાવનેજ બજવાવાળા છે એ વાત સિદ્ધાંતરૂપ ॥ સદ્ગુણુ માહી મધ્યસ્થ માણુસજ સાચા ખોટાને યથાર્થ પારખીને ખોટાને તણ ખરાને આહરી શકે છે ૨૭

સકળ પરવાદીની સમક્ષ નિર્ભયપણે અને નિશ્ચયપણે આ અચળ સિદ્ધાંત બહોર કહ્યું છે “ શ્રી વીતરાગ ઉપરાત દુનીયામા કોઈદેવ નથી અને સ્યાદ્વાદ માર્ગ વિના બીજો કોઈ સત્ય માર્ગ નથી ” તેથી કોઈ પણુ મોક્ષાથી જનોએ દેવમા વીતરાગ દેવનેજ અને ધર્મમા સ્યાદ્વાદ ધર્મનેજ સ્વીકારવો યુગ્મ છે તે વિના તો અન્યત્ર અપાયેલા સ્વાર્થી ઉપદેશથી દેવજ શ્રમમાજ બૂઝી સસાર અટવીમા સદા ભમવુજ પડશે ૨૮

હે સ્વાનિન્ ! શ્રદ્ધામાત્રથી અર્થાત્ર શુણ્ણદોષની યથાર્થ પરીક્ષા કર્યા વિના ખાલી સગ માત્રથી યા અંધ શ્રદ્ધાથી અમને આપના વિષે પક્ષપાત નથી, તેમજ દ્વેષ માત્રથી અન્ય દેવોના વિષે અફ્રી નથી કિંતુ આત્મપણુની પૂરતી તપાસ કરીનેજ હે વીર ! અમે તમારા ચરણે આ યા છીએ આત્મની પરીક્ષા અવિરોધી વચનથી, પવિત્ર ચરિત્રથી તેમજ તેમની નિર્દોષ મુદ્રા-પ્રતિમાથી થઈ શકે છે તે પ્રમાણે પરીક્ષા કરતા અમને આપનામા જ આત્મપણુની પ્રતીતિ પ્રાપ્તિ અમે પરનો પરીહાર કરીને

નો-આપની સ્વાદ્વાદ મુદ્રાનો સર્વથા સ્વીકાર ક્યો ॥ ૨૯

અરાની જોને જોને પ્રતિભાસ થઈ શકતો નથી એવા
આપ જેવડે શીઘ્ર પ્રતિભાસિત થઈ શકો છો, એવી નય ગમિત
અને નિર્ભળ દૃષ્ટિ (સનકિતવતા) માં સ્ફુરેલી જેન વાણીને અમે
અતિ આદરપૂર્વકે સ્તવીયે છીએ ૭૦

यत्र तत्र समये यथा तथा

योऽसि सोऽस्यभिधया यया तया ।

वीतदोषकलुप स चेद्भवा-

नेक एव भगवन्नमोऽस्तु ते ॥ ૩૧ ॥

इदं श्रद्धामात्र तदय परनिन्दा मृदुधियो,

विगाहन्ता हन्त प्रकृति-परवाद-व्यसनिन ,

अरक्त-दिष्टाना जिनवर ! परीक्षा-क्षमायिना-

मय तत्त्वालोक स्तुतिमय-मुपाधि विधृतवान् ॥૩૨॥

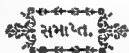
इति श्रीहेमचन्द्रसूरिविरचितमयोगव्यवच्छेदिकाद्वा

निर्ણिकार्य श्रीमहावीरम्बामिस्तोत्रम्

ગમે તે મતમા ગમે તે પ્રકારવડે ગમે તે નામથી રાગદ્વેષ
મોહાદિક દોષ-કલુષતા રહિત જે આપ છે તેજ એ છે તો સંહજ
સિદ્ધ થાય છે કે એવા નિર્દોષ પ્રભુ આપ એકજ છે, તેથી આ
પને નમસ્કાર ! અમારે કેવળ નામથી કામ નથી જેમના સમસ્ત

દોષો દૂર થયાથી સ્ફટિક જેવા નિર્મળ ગુણો જેમા પ્રગટયા
હોય એવા શુદ્ધ અવિનાશી પરમાત્માને અમારો વારવાર ન
મસ્કાર ! ૩૧,

કેમળ બુદ્ધિ-સદ્રક પરિણામી જોનો તો આ સ્તોત્રને શ્રદ્ધા
માત્રથી માનો ! અને સ્વભાવેજ પરનિદા રસિક જનો આ સ્તો
ત્રને પરાનિદા કૃપ માનો ! કેમકે નિદ્રક જનોને નિદ્રા કરવાનોજ
દાળ પડ્યો હોય છે તેથી તે દુધમા પશુ પોરા જોવે છે, પરતુ
હું પ્રસો ! પરીક્ષા કરવાને સમર્થ એવા નિષ્પક્ષપાતી પુરુષોને
તો આ તત્ત્વ પ્રકાશક સ્તોત્ર સ્તુતિમય ધર્મ વિચારણાનેજ જાગૃત
કરનાર છે તથાસ્તુ ! ! ! ૩૨



પક્ષપાતો ન મે ધીરે, ન દ્વેષો કર્પિલાદિષુ ।

યુક્તિમદ્વચન યસ્ય, તસ્ય કાર્ય પરિગ્રહ ॥

શ્રી હરિભદ્રસૂરિ



સમકિતના ૬૭ વોલનું સ્વરૂપ (સવિસ્તર સુગમ વ્યાખ્યા સહિત)

પ્રસ્તાવના

સુદૃઢપી વેલડીને નવ પલ્લવ કરવાને મેલની ઘટા જેવી સરસ્વતી દેવીનું મનમા રમરણ કરીને સમકિતના સઠસઠ મેલની મધુરી વાત કહેશુ

સમકિત રત્નના દાતા એવા શુદ્ધ મહારાજને એવડો મોટો ઉપગાર કહ્યો છે કે કોડો જન્મ સુધી ગમે તેટલી સેવા કરતા છતાં તેમનો બદલો વળી શકતો નથી તેમજ સમકિત રત્ન પામ્યા વિનાની ધર્મ કરણી મોક્ષરૂપ મહારાજને આપી શકતી નથી, એટલા માટે શાસ્ત્રમા સમકિતની મુખ્યતા બતાવેલી છે સમકિત રત્નને ટોકનાર મોહનીય કર્મને ક્ષય કરવાથી જે નિર્મળ શુદ્ધ સ્થાન પ્રગટે છે તેને જ્ઞાની પુરૂષો નિશ્ચય સમકિત કહીને બોલાવે છે તે સમકિત રત્નની ઓળખાણ માટે નીચે મુજબ ૬૭ મેલ કહ્યા છે

૪ સંકલ્પ	૫ ભૂપણ
૩ લિંગ	૫ લક્ષણ
૧૦વિધ વિનય	૬ જ્ઞાણ
૩ શુદ્ધિ	૬ આગાર
૫ દ્રવ્ય	૬ ભાવના
૮ પ્રભાવક	૬ સ્થાનક

આ ઉપર નામ માત્રથી બતાવેલા ૬૭ બોલતુ સારી રીતે
સ્વરૂપ જાણી વિચારી વિવેકથી વતતા લવનો પાર પમાય ॥
એટલે ભવબ્રમણ મટી જાય છે એમ સમજી આત્માર્થી જ
નોએ તેમા વિશેષે આદર કરવો યુક્ત છે

૪ પ્રકારની મદ્દહણા.

૧ તત્ત્વ વિચાર ૨ શુદ્ધ પરીક્ષા પૂર્વક મુશુદ્ધસેવા ૩ કુશ
રૂનો ત્યાગ, ૪ મિથ્યાત્વીના સગથી દૂર રહેવું

વિવેચન—૧, જેન શાઓમા જીવ, અજીવ, પુણ્ય
પાપ વિગેરે પદાર્થોનું જે વ્યાખ્યાન કર્યું છે તેનો ભાવાર્થ
સારી રીતે ગ્રહણ કરી તત્ત્વનો નિશ્ચય કરવો એ પ્રથમ મદ્દ
હણા જાણવી જેમકે ચેતના લક્ષણવાળા જીવ છે તેથી વિપરીત
લક્ષણવાળા અજીવ છે ઇત્યાદિક ૨ આત્માથી મુનિના શુદ્ધ
ની જવેરીની પેરે પરીક્ષા કરી તેમને આદરવા તે બીજી સદ્
હણા જાણવી જેમકે ખરા આત્માર્થી મુનિ સમતા રસમા
બીલતા હોય અને વીતરાગ ભગવાને ભાષેલો શુદ્ધ માર્ગજ
ભવ્ય જીવોને બતાવતા હોય, એવા શુદ્ધ મુનિની સેવા અમૃતની
જેવી મીઠી (સરસ) માનીને કરવી જોઈએ, જેથી જીવના જન્મ
મરણનો અત થઈ શકે ૩ એક વખત વીતરાગ ભગવાનના મા
ર્ગને આદરી તેવા કલ્યાણકારી માર્ગને સુખશીલતાની ખાતર
તજી દીધો હોય એવા કમનસીબ સાધુને ઝોળખી દૂર તજવા, એ
ત્રીજી સદ્દહણા સમજવી જેમકે નિન્દા તે ભગવાનના માર્ગને
દોષી આપમતે ચાલનાર છે તેનો, તેમજ યથાચ્છદી, (મોજમા
આવે તેમ ચાલનારા) પાસઠ્યા, (છતી ભેગવાઈએ તેનો લાલ

નહિ લેનારા) કુશીળીયા, (જ્ઞાનાદિકનો ગેર ઉપયોગ કરનારા) વેશવિક્રમક, (વેશને લગવનારા) મદા, (મદ પરિણામવાળા, શિથિલાચારી) અને જેને કંઈ પણ તત્ત્વજ્ઞાન જ નથી એવા અજ્ઞાની સાધુનો સગ સર્વથા તત્ત્વો, એમ આમા આગ્રહ કરેલો છે, જેથી જીવો અવળે રસ્તે દોરાઈ જતા બચી શકે છે મમ દુષ્ટિ સાધુથી જ સ્વપર હિત યર્થ શકે છે ૪ ‘ અહિંસાદિક ’ ઉત્તમ માગને ઉત્તમ રીતે ન્યાય આપનાર વિશ્વવત્સલ શ્રી વીતરાગ ભગવાનના માગથી જાણી જોઈને વિશ્વ વતનારા દેવી મચ્છરી લોકોની સોખત સર્વથા વર્જવી, એ એથી સદૃશ્ય કહી છે કેમકે હલકી બુદ્ધિવાળા પાખડી લોકોનો સગ કરવાથી પોતાના છતા શુષ્ક પણ નહ યર્થ જાય છે અને ઉલટો દોષનો જ વધારો થાય છે, ગગાનદીનું મીઠું અને નિર્મળ જળ પણ ખારા દરિયામા ભળવાથી પોતાની સ્વાભાવિક મીઠાશ અને નિ મળતાને તણ ખાડ અને ગદુ યર્થ જાય છે એમ સમજીને થાણા વિવેકી જનોએ હીણાચારી માયાવી અને મચ્છરી એવા મૂખજનોનો સગ કદાપિ કરવો નહિ, પરંતુ ગગાજળની જેવા સ્વચ્છ હૃદયવાળા સમદ્રષ્ટિ સજ્જનોનો જ સદા મગ કરવો

૪ મદૃશ્યોનો સાર

૧ જિનેન્દ્ર ભગવાને કહેલા નવવસ્ત્રોનો પટ્ટદ્રવ્યોનો, ક્ષાત્ર નયોનો, ચારનિશેખાનો, સપ્તભઞ્જીનો વચા પ્રત્યક્ષાદિ પ્રમાણનો પરમાય જાણવો ૨ જવેરીની પેરે શુક્રના શુષ્કરૂપ રત્નોની સારી રીતે પરીક્ષા કરી સદ્ગુણી શુક્રનેજ અપદરવા ૩ હીણાચારી સાધુઓટ્ટી સોખત - તણ દેવી ૪ મિત્રામતિ સાથે પરિશ્રય રાખવો નહિ

(સમક્રિતના) ત્રણ સિંગ અથવા નિશાની (ધારવા લાયક)

- ૧ ધર્મશાસ્ત્ર આજ્ઞાવાળી અતિ ઉત્કૃષ્ટ
- ૨ શુદ્ધધર્મનો આદર કરવાની ઘણી રૂચી
- ૩ સુદેવ તથા સુગુરૂની પ્રમાદરહિત સેવા બદ્ધિ

વિવેચન—૧ જેમ કોઈ તરૂણ વયનો સુખી અને સ્ત્રી મયુક્ત
 યુવક પુરૂષ એકતારથી દિવ્ય ગાયન આજ્ઞાવાળા આસક્ત
 થઈ જાય તેમ તેથી પણ અધિક પ્રેમ પૂર્વક ધર્મશાસ્ત્ર આજ્ઞા
 વાળા ઇચ્છા વર્તે તે ગમખિનુ પહેલું સિંગ મમજીવુ ૨ (જે-
 મ) કોઈ ભૂખ્યો પાસણ અટવી ઉતરીને આબ્યો હોય તે વખ
 તે તેને મગસુ મનોહર એવું ધણરનું લોજન જેવું ભાવે
 તેથી પણ અધિક રૂચીથી ધર્મને સેવવા ઇચ્છે તે બીજું સિંગ
 જાણવું ૩ વિદ્યા કે મનને સાધવાવાળો જેવી સાધવાનતાથી
 સાધના કરવા તત્પર રહે છે તેવી સાધવાનતાથી આજ્ઞા રહિત
 સુદેવ ગુરૂની બદ્ધિ કરવા તત્પર રહે તે ત્રીજું સિંગ મમજીવુ

મારે

૧ દિવ્ય ગાયન આજ્ઞાવાળા કરતા પણ અધિકરસથી ધર્મ-
 શાસ્ત્ર આજ્ઞાવાળા ઇચ્છા રાખવી ૨ દિવ્ય લોજન કરતા અધિક
 રૂચિથી ધર્મ સેવન કરવા અભિલાષા રાખવી ૩ સર્વ પ્રમાદ
 રહિત સુદેવ ગુરૂની બદ્ધિ કરવા સદા તત્પર રહેવું

દગ પ્રકાગ્નો વિનય

- ૧ અરહિત ભગવાનનો વિનય કરવો
- ૨ મિદ્ધ ભગવાનનો વિનય કરવો

- ૩ જીનેશ્વર ભગવાનની પ્રતિમાનો વિનય કરવો
- ૪ સૂત્ર સિદ્ધાંતનો વિનય કરવો
- ૫ ક્ષમાદિક દશ પ્રકારના સાધુધર્મનો વિનય કરવો
- ૬ ક્ષમાદિક ધર્મના ધારક મુનિરાજનો વિનય કરવો
- ૭ શુદ્ધ આચારવાન આચાર્ય મહારાજનો વિનય કરવો
- ૮ શિષ્યોને પઠાવનાર પાઠક ઉપાધ્યાયનો વિનય કરવો
- ૯ શ્રી સઘ (જીનેશ્વર ભગવાનની આજ્ઞામા વર્તનાર) નો વિનય કરવો

૧૦ સમકિત અથવા સમકિતવાનનો વિનય કરવો

વિવેચન-૧ ચોત્રીશ અતિશય સુખ અને વાણીના પાત્રીસ શુભોદી વિરાજમાન બાગ શુભે કરી સહિત એવા તીર્થેકર ભગવાનનો વિનય કરવો ૨ સકળ કર્મનો ક્ષય કરનાર મહાજ આઠ શુભોદી સુખ એવા સિદ્ધ ભગવાનનો વિનય કરવો ૩ પ-રમશાત રસમય અને પરમ શાંતિદાયી શ્રી જીનેશ્વર ભગવાનની પ્રતિમાનો વિનય કરવો ૪ ૧૧ અગ અને ૧૨ ઉપાગ વિશેષ સૂત્ર સિદ્ધાંતનો વિનય કરવો ૫ ક્ષમા, આર્જવ, માદવ, મુક્તિ (નિર્દોષતા-નિરપ્રહતા) તપ, સત્યમ, મત્ય, શૌચ (અતર શુદ્ધિ અથવા અસ્તેય) નિષ્પરિગ્રહતા અને બ્રહ્મચર્યદેય દશ પ્રકારના મુનિ ભાગનો વિનય કરવો ૬ સાધુયોગ્ય મહાવ્રતાદિક ૨૭ શુભે કરી બિરાજમાન સાધુનો વિનય કરવો, ૭ જ્ઞાનાચાર, દર્શનાચાર, આરિ-નાચાર, તપાચાર, અને વીર્યાચારમા કુશળ અને ધર્મના નાયક એવા ૩૬ શુભ સુખ આચાર્ય મહારાજનો વિનય કરવો ૮ પઠાણને પવવ આણુવાની પેરે નૃર્જ અવિનીત ગ્રિધ્યને પશુ પકિત અને સુવિપ્રીત કરી ગદ્દે એવા ઉત્તમ ૨૫

શુદ્ધ કરી સુખ ઉપાધ્યાય મહારાજનો વિનય કરવો & સાધુ, સાધ્વી, શ્રાવક અને શ્રાવિકાના સમુદાયરૂપ થી સઘ જે તીર્થંકર ભગવાનની આજ્ઞામા અદ્વૈત ચાલવાનો ખર્ચી દોય તેનો વિનય કરવો ૧૦ ઉપશમ ક્ષયોપશમ કે ક્ષાયિક સમકિતનો અથવા એવા સમકિતી જીવોનો વિનય કરવો

ઉપર બતાવેલા ૧૦ નો વિનય કેવી રીતે કરવો જોઈએ?

૧ ભક્તિભાવવડે પ્રણામપૂર્વક સાધુને ખપતી વસ્તુ આપવી

૨ હૃદય પ્રેમ બદુભાનપૂર્વક સત્કાર કરવો

૩ શુભ સ્તુતિ રૂઢિશુભોની તારીફ કરવી

૪ અવશુભ હામ્વા નજીવા છતાં આછવા દોષ તરફ દષ્ટિ દેવીજ નહિ

૫ આશાતના ટાળવી શુદ્ધ પ્રત્યે તજવા ચો ય ઉઠ આશાતનાને ઠાળી રાખીને તજવી ઉપર મુજબ વિવેકથી અરિ હતા આદિકનો અનુદોષયજે વિનય કરનાર માણસો ઉચ્ચ અમૃત રસવડે ધર્મવૃક્ષનું સિંચન કરે છે

ત્રણ શુદ્ધિ (આદરવા યોગ્ય)

૧ મનશુદ્ધિ, ૨ વચનશુદ્ધિ, ૩ કાયશુદ્ધિ

વિવેચન-રાગદ્વેષાદિકે સર્વ દોષ રહિત વિનેશ્વર અને તે મળે કહેલો ' ધર્મ ' જ જગતમા સારજૂત છે, બાકીનું બધું અસાર અને દુઃખકારક છે એવી મુશુદ્ધિ જાગે તે પ્રથમ મ

નશુદ્ધિ ભણવી ૨ સર્વશુભપત્ર શ્રી જીનેશ્વર ભગવાનની
ભક્તિ કટપવેદી કરતા પણ ચઢીયાતી । કેમકે તે મોખપયેત
મુખ દેવાવાળી છે, એવી સમર્થ ભક્તિથી વધારે સુખદાયી કે
નિયામા કોઈ ચીજ નથી તેથી પ્રજુભક્તિ વિશેષે આદરવાયે ગય
છે, એવા પવિત્ર વચનના ઉદગાર વારવાર નીકળે તે બીજી વ
ચનશુદ્ધિ કહેવાય છે ૩ પરમાર્હન શ્રી કુમારપાળ રાજાને કે
જેશ્વરી દેવીએ કોપથી લોકેડા ત્રીશુળની પદે છેદનલેહન સખથી
અનેક પ્રકારની વેદનાને ખુશીથી સહન કરે પરંતુ વીતરાગ ભ
ગવાન વિના બીજા રાગીદ્રષ્ટી દેવને પોતે નમસ્કાર કરે નહિ તે-
મજ તેમની ઉપાસના કરે નહિ તે ત્રીજી કાય શુદ્ધિ ભણવી

સાર

૧ શુદ્ધદેવ અરિહત, શુદ્ધ ગુરુ નિર્ઘેય મુનિ, અને શુદ્ધ
ધર્મ સવશ વીતરાગભાષિતજ સારમૂલ છે એવી હક આસ્થા
તે પ્રથમ શુદ્ધિ.

૨ ચિતામણીરત્નની જેમ ચિતિત મુખને દેનાર અરિહત
આદિકની ભક્તિજ સારમૂલ છે એવું અતકરણથી કહેવું
તે બીજી શુદ્ધિ

૩ જિનેશ્વર ભગવાનને ખગ ભાવથી કરેલો નમસ્કાર કોઈ
પણ પ્રાણીનું કલ્યાણ કરી શકે છે તેથી તેજ નમસ્કાર કરવા
લાયક છે, રાગદેવાદિક દોષથી ભરેલા બીજા સામાન્ય દેવો ત્રી
સાર્થી જનોએ નમસ્કાર કરવા યોગ્યજ નથી, એવો નિયમ હક
- એ રાજે તે ત્રીજી શુદ્ધિ સમજવી

‘પ્રાચ દુષણ’ (દાળવા ચોખ્ખ)

૧ શુદ્ધ ૨ કળા, ૩ વિતિગિચ્છા ૪ મિથ્યામતિની
પ્રશસા અને ૫ મુ મિથ્યામતિનો પરિચય

વિવેચન ૧-જેમને દુનીયામાં સહુ જીવોની ઉપર સમભાવ પ્રગળ્યા છે એ : જગતવત્સલ શ્રી જિનેશ્વર ભગવાને જતાવેલા શુદ્ધ ધર્મમાં શકા ન કરો ૨ અ યમતમાં કષ્ટ મત્ર ચમત્કારાદિક દેખી તેના મૂળ તત્ત્વની પરીક્ષા કર્યા વિના વિવેકરહિતપણે શુદ્ધ ધર્મને તણ અન્ય મતની વાણના ન કરો, કલ્પવૃક્ષને તણ ખાવળી એ બાથ ભરવા જેવું વગર વિચાર્યું કામ કદાપિ કરવું જ નહિ ૩ ક કપવૃક્ષ સમાન અમૃત ફળને દેવાવાળા દાનશ્રીભાદિક સમર્થ ધર્મતુ સેવન કરી, તેથી થવાના સ્વર્ગ ભોક્ષાદિક ફળનો સંદેહ કદાપિ કરવો નહિ તેમજ ફળને માટે અધીરા પણ બની જવું નહિ એમ સમજીને કે સર્વજ્ઞ ભગવાને કહેલા ધર્મની સર્વ કરણી સફળજ થાય છે ૪ મિથ્યાત્વની પ્રમગ્ધપણે પ્રશસા ૬ રવાથી મિથ્યાત્વની પુષ્ટિ થવા પામે, એમ સમજી મિથ્યામતિના શુભ વર્ણવવા નહિ બાકી તેનામાં કેાઈ મદ્યજુએ દેખીને મનમાં તો રાજ થવું જ ૫ મિથ્યાત્વદોષથી સર્વીન મનવાળા લોકોના પરિચયથી અને તેજુ દૂર રહેવા પ્રયત્ન કરવો એવી રીતે સર્વ દુષણ દાળીને શુભ મતિથી જોટલો બને તેટલો લાભ લેવા ઉજમાળ રહેવું

સાર

૧ શબ્દ અને ૨કની ઉપર સમાન દૃષ્ટિવાળા જિનેશ્વર પ્રજુએ કયન કરેલા કલ્યાણકારી ધર્મમાં શકા કરવીજ નહિ ૨

તેવા પરમ પવિત્ર ધર્મને તથા અન્ય ધર્મની ઇચ્છા કરવીજ નહિ
તેવી ઇચ્છા પણ અહિતભરીજ છે ૩ સર્વજ્ઞ કથિત શુદ્ધ ધર્મનું
સેવન કરતા તેના ફળનો સદેહ કરવોજ નહિ, કેમકે શુદ્ધ
શ્રદ્ધાવાનનેજ તે ફળે છે ૪ મિથ્યામતિના શુભ ગાવા નહિ
કેમકે તેના શુભ ગાવાથી મિથ્યાત્વની વૃદ્ધિ થવા પામે છે ૫
મિથ્યામતિને પરિચય (સહવાસ) તથા દેવો કેમકે તેનો પરિ
ચય કરતા કવચિત્ આપણી શુભમતિને ધક્કો પહોંચે છે

આઠ પ્રકારે પ્રભાવકપણુ (શાસનને દીપાવવાપણુ)

- ૧ વર્તમાન શાસ્ત્રમા પારગામીપણુ
- ૨ અમોઘ દેશના દેવાની શક્તિ
- ૩ સભા સમક્ષ વાદીને નિરૂત્તર કરવાની શક્તિ
- ૪ નિમિત્ત શાસ્ત્રમા અધાર્ય કુશળતા
- ૫ સમતા સહિત ઉગ્ર તપસ્યા કરવાની શક્તિ
- ૬ શાસ્ત્ર આશ્રનાય યુક્ત મત્ર અને વિદ્યામા પ્રવીણતા
- ૭ યોગ સિદ્ધિથી સંપન્ન
- ૮ અમરકાર યુક્ત કાવ્ય કરવાની અપૂર્વ કળા

વિવેચન ૧ વર્તમાન કાળમા જે જે શાસ્ત્ર સિદ્ધાંત મળી શ-
કતા હોય તેના રહસ્ય અર્થના પારગામી થવું જેથી અનેક જનોના
અજ્ઞાન અધિકારનો નાશ થઈ શકે ૨ યુધ્ધરાવર્ત મેદાની જેમ
અમોઘ દેશના જળ વડે જગતને નવ પદ્ધતિ કરવાની અપૂર્વ
શક્તિ ન દિવેશુ નામા યુનીની પેરે ૩ તર્ક શાસ્ત્રાદિકમા નિપુણતા
પ્રાપ્ત કરી લેવાથી સભા સમક્ષ પરવાદીને છતી લેવાની અપૂર્વ

કળા તાર્કિક સિદ્ધ મન્દવાદીની પેરે ૪ નિમિત્તાદિક શાસ્ત્રમા
 નિપુણ હોઇ શાસનની પ્રભાવનાની ખાતર સદ્રબાહુ સ્વામીની
 પેરે નિમિત્ત શાસ્ત્રના બળથી યથાર્થ ભવિષ્ય ભાખવાની અપૂર્વ
 કળા ૫ શ્રી જીનેશ્વર ભગવાનની પવિત્ર આજ્ઞા મુજબ સમતા
 પૂર્વક અપૂર્વ તપ કરવાની શક્તિ ૬ શ્રી વજ્ર સ્વામીની પેરે મત્ર
 અને વિદ્યામા નિપુણ હોઇ પરોપકાર અર્થે જ તેનો પ્રયોગ ૭
 રનાર જી શ્રી કાલિકાચાર્ય પ્રમુખની જેમ અનેક પ્રકારની યોગ
 સિદ્ધિથી સંપન્ન ૮ શ્રી સિદ્ધસેન દિવાકરની પેરે અપૂર્વ કાવ્ય
 કળામા કુશળ

‘ મતનખ ’

૧ જેથી અનેક ભવ્ય જીવોને તત્ત્વનો બોધ મળે એવા
 સ્વાદ્વાદ યુક્ત શાસ્ત્રમા નિપુણતા

૨ કઠણુ હૃદય વાળાની છતી પણ પીગળી ભય એવી
 અસરકારક વૈરાગ્ય યુક્ત દેશના દેવાની કળા

૩ વિદ્યાથી ઉન્નત થયેલા વાદીનો ગર્વ તોડવાની
 અપૂર્વ શક્તિ

૪ નિમિત્ત શાસ્ત્રના બળથી યથાર્થ ભવિષ્ય ભાખવાની શક્તિ

૫ શાત વૃત્તિથી જિન આજ્ઞા મુજબ અપૂર્વ તપ કર
 વાની શક્તિ

૬ ઉત્તમ પ્રકારના મત્ર તથા વિદ્યામા કુશળતા

૭ અનેક પ્રકારના ચમત્કારિક યોગમા નિપુણતા

૮ કાવ્ય કળામા અપૂર્વ કુશળતા

છેવટ વિધિ પૂર્વક તીર્થયાત્રા પૂજાદિક કરાણીવડે પણ
ધર્મની બનતી પ્રભાવના કરવી યોગ્ય છે

પાત્ર ભૂપણ

૧ ધર્મ ક્રિયામાં કુશળતા, ૨ તીર્થ સેવામાં રસિકતા, ૩
દેવગુરૂની ભક્તિમાં શુભનિષ્ઠા, ૪ ધર્મ કાર્યમાં અડગ શ્રદ્ધા, ૫
શ્રી જિનશામનની અનુમોદના યાચ એવી પ્રભાવના

વિવેચન ૧ શુદ્ધ દેવ ગુરૂને વદન કરવાની તથા તેમની સમીપે
નત નિયમ કરવાના વિધિમાં સુનિપુણપણ, ૨ શત્રુ જય, ગિરિનાર,
આણુ, અઘાપદ અને સમેતશિખર પ્રમુખ સ્થાવર તીર્થ અને ગીતાર્થ
સાધુ પ્રમુખ જ જમ તીર્થની સેવા કરવાની અભિવાધા બની રહે
૩ શુદ્ધદેવ ગુરૂની ભક્તિ એકમના ચર્ચ કરે ૪ દેવ દાનવ
પ્રમુખ વડે પણ ધમધી ચત્રાચમાન યાચ નહિ, એવો ધર્મમાં
અડગ પ્રેમ અથવા વિશ્વાસ બેઠો હોય કે જેથી પોતાના શુદ્ધ
નિશ્ચયથી હશે નહિ

૫ જેથી સ્વદર્શની તેમજ અન્ય દર્શની લોકો જિન શા
સન અને તેની નિર્મળ કરાણીની અનુમોદના કરે એવી જ્ઞાન, દર્શન
આશિષની પ્રભાવના કરે

(મતલબ)

૧ ચેત્યવદન, ગુરૂવદન તથા મત પચ્ચખાણુ સબધી
વિધિ વિધાનમાં કુશળતા

૨ તીર્થયાત્રા, દર્શન, પૂજન, સેવનમાં અભિરૂચિ.

૩ શુદ્ધ દેવ શુરની ભક્તિ સેવામા સદા તત્પરતા
 ૪ ધર્મ અભ્યાસમા એવી અડગ શ્રદ્ધા, જેથી ગમે તેવા
 સ યોગમા પણ સ્વધર્મથી ચલાયમાન થવા પામે નહિ
 ૫ જેથી અનેક જનો જિનશાસનની અનુમોદના કરે એવી
 સમય અનુસરતી પ્રભાવના

પાયલક્ષણ

૧ શમ ૨ સવેગ ૩ નિર્વેદ ૪ અનુકંપા, ૫ આસ્તિકતા
 વિરેચન-૧ અપરાધી જન ઉપર પણ તેનું અનિદ્ધ કર
 વાની બુદ્ધિ થાય નહિ એવી અતરમા ક્ષમા અપરાધીને પણ
 ગમે તેવી રીતે મુદારવાની બુદ્ધિ થાય એવી સમતા, ક્રોધાદિક
 ક્ષયાયથી સ્વપરનું બગાડે નહિ તે પહેલું લક્ષણ

૨ દેવ મનુષ્ય મલધી મુખને દુ ખરૂંપ મમજે અને
 મોક્ષ સબધી અક્ષય મુખનેજ ખરૂં મુખ સમજે એ
 બીજું લક્ષણ

૩ આ સ સાર બધનને એક કારામહ અથવા નરક તુલ્ય
 દેખી જેમ બને તેમ તેથી મુખ્ત થવાને ઇચ્છે તે ત્રીજું લક્ષણ

૪ દીન અનાથ જનોને યથાશક્તિ દ્રવ્યસહાય આપે
 અને ધર્મહીન જનોને ધર્મશીલ બનાવવા બનતી કોશીશ કરે
 તે ચોથું લક્ષણ

૫ સમસ્ત દોષ રહિત, સર્વજ્ઞ, સર્વદર્શી યીનિરોધક ૬
 ગવાને જે જે ભાવ ભાખ્યા છે તે સર્વે સત્ય અવિવદન છે એવી
 જે અચળ શ્રદ્ધા તે આસ્તિકતા નામનું પાયમુ દ્રષ્ટુ છે

સાર.

૧ દેવ, મચ્છર, કે ઇર્ષાણુદિ રાખી અપરાધી કે નિર
પરાધીનુ ખુર કરવાની ઇચ્છા પણ અતરમા નહિ રાખવી ૨
કુનીયાનુ દૃશ્ય સુખ કલ્પિતપ્રાય છે અને સાચુ સુખ તો મો
ક્ષતુજ છે એમ સમજી ખોટા કલ્પિત સુખમા રાચવું માચવું
નહિ ૩ સંસાર બંધનથી છૂટી મોક્ષસુખ પામવાની ખરી આ
હના કરવી ૪ કુખી જનોનુ કુખ કાપવા અને સુખ પમાડવા
બનતો પ્રયત્ન કરવો ૫ સર્વજ્ઞ વીતરાગ પરમાત્માના નિષ્પક્ષપા
તી સવ વચનો સાચાજ છે અને તે આત્માર્થી જનોએ અવશ્ય
આદર કરવા લાયકજ છે

છપકારે ચતના

૧	પર તીર્થિક (અન્ય હર્યની દેવગુરુ વિગેરેને)	બંદન
૨	"	નમસ્કાર
૩	" (પાન જુદિથી)	હાન
૪	"	વાર વાર હાન
૫	"	આલાપ
૬	"	સલાપ

આટલી સર્વ વાતને નિષેધ

વિવેચન-અન્યતિગી મિથ્યામતિ ગુરુને તથા મગદેવાદિક
થી ભરેલા અન્યમતી દેવોને તરણ તરણ તરિકે સ્વીકારી શ
કાય નહિ તેમજ જે જિન મડિમા તેમણે પોતાના કબજમાજ
રાખી હોય અથવા તેને કોઈ વિચિત્ર નામથી પૂજતા હોય તો
તેની સમક્ષ બંદન નમસ્કારાદિકરવા કદપે નહિ તે બતાવે છે —

૧ બે હાથ જોડીને સ્તુતિ વિગેરે કરવી તે વદન.

૨ મસ્તક નમાડી નમ્રતા બતાવવી તે નમસ્કાર

૩ ઇચ્છિત અન્નપાન પુષ્પમાલ્ય, વસ્ત્ર, પાદાદિક ભક્તિથી દેવા તે દાન

(અહીં કૃપાત્રમા પાત્ર બુદ્ધિથી દેવામા આવે તે દોષ)

૪ તેણે દાન અનેકવાર ભક્તિથી દેવામા આવે તે અનુમદાન

૫ અણુ બોલાવે જે એકાદિવાર બોલણુ તે આલાપ

૬ એવો આલાપ વારવાર કરવો તે સલાપ સમજવો

ઉપર બતાવેલી મતનાથી સમકિત થોભે છે, તેમજ વ્યવહારની શુદ્ધિ થાય છે પ્રથમ પણ મિથ્યામતિ સાથે પરિચય નહિ ગામવા ફરમાવ્યુજ છે તે જામતનોજ આમા સવિસ્તર ખુલાસો કરવામા આવ્યો છે એમા પણ ગાઢ કારણેથી ઘટ હોઈ શકે છે તે આગળ આગારના અધિકારમા સ્પષ્ટરીતે બતાવેણુ છે

સાર

જેથી મિથ્યાત્વવૃદ્ધિ થાય એવા કામક વાથી સમકિત મેલુ થાય ■ અને વ્યવહારનો પણ લોપ થાય છે તેથી સમકિતવત આવક મિથ્યામતિ દેવશુરને

૧ બે હાથ જોડીને વદન કરે નહિ

૨ મસ્તક નમાડીને નમસ્કાર કરે નહિ

૩ કૃપાનને પાત્ર બુદ્ધિથી દાન દેવે નહિ

૪ એવી રીતે અનેકવાર કૃપાત્રને ધોવે નહિ

૫ મિથ્યા ભતિની સાથે અણુગોલાબ્યા વાત કરે નહિ

૬ એવા પ્રકારની વાતો વારવાર કરીને પોતાનો અમૂલ્ય વખત નકામો ગાળે નહિ, તેમજ સમકિતને મલીન કરી વ્યવહાર માગનો લોપ કરે નહિ

૬ આગાર અથવા અપવાદે છટ

૧ ત્યાગિયોગ, ૨ ગણાલિયોગ, ૩ બલાલિયોગ, ૪ દેવાલિયોગ, ૫ શુઙ્ગનિમ્બહ, ૬ ભીષણકાતાર

વિવેચન—અતિદૃઢ સમકિતી યાવક શુદ્ધ ધર્મથી કોઈ રીતે સહાયમાન થાય જ નહિ, જે એવી દૃઢતા રાખી શકે નહિ તેમને માટે નીચે શુજળ ૬ આગાર કહ્યા છે

૧ ત્યાગિયોગ—રાજની આજ્ઞાથી તે કહે તેમ ધર્મ વિરૂદ્ધ પોતાની ઈચ્છા નહિ છતાં પણ કરણ પડે કાતિક શેઠની ચેર

૨ ગણાલિયોગ—ઘણાં માપસોના સમુદાયની જળરાઈથી

૩ બલાલિયોગ—સૈન્યના જીલ્લમથી અપવાદોર વિગેરેના ભેરથી

૪ દેવાલિયોગ—ક્ષેત્રપાળ વિગેરે દેવના આશ્રયથી

૫ શુઙ્ગનિમ્બહ—માતપિતાદિક વડીલના આશ્રયથી અથવા તેમનો નિમ્બ થતો દેખી તેમને છાડવવા જે કરણ પડે, તે કરતા મિથ્યાત્વ લાગે નહિ

૬ ભીષણકાતાર—ભય કર અટવીમા આવી પડવાથી અથવા રોગાદિક સળધી ભારે મોટી આપદ આવી પડવાથી અથવા દશાળ વિગેરેના કારણથી આજીવિકા થવી દુલભ હોવાથી તે

વળતે નિરૂપાયપણે અન્ય રીતે આચરણ કરતા મિથ્યાત્વ લાગે નહિ

સાર.

જૈન શાસનમા સમજીને લીધેલા નિયમો યથાર્થ પાળવાને સખત ફરમાન છે તે એવી રીતે કે કોઈ નિયમને ખડિત ક રીતે જીવવા કરતા નિયમ અભાગ રાખીને પ્રાણ પણ તજી દેવા, પરંતુ કોઈ રીતે નિયમને ખડિત કરવા નહિ એટલા માટે જે નિયમ જેવા રૂપમા સુખે નિર્વહી શકાય તેવાજ નિયમ તેવી જ રીતે લેધને તેને દ્રઢપણે પાળવામા જ આત્માનુ ખરૂં હિત સચવાય છે, આથી જ કહ્યું છે કે ' બોલ્યુ તેવું પાળિયે ' ઠીક તત્સમમોલ લલના ॥ સજ્જનના દુજનતણા કેમ છ પકોટિને તોલ લલના ॥ અર્થાત્ વિચારીને જે નિયમ પ્રદ્યો તેનો અત સુધી નિર્વાહ કરવો એ જ સજ્જનોનું લક્ષણ છે જેમ બહાર નીકળેલા હાથીના દાત (દત્તશળ) અદર પસતા નથી, તમ સજ્જનોના બોલ આશ્રી પણ સમજવું દુર્જન લોકોનો સ્વભાવ કાચખાની ડોક જેવો જ હોય છે ધડીકમા ખહાર કાઢે અને ધડીકમા અદર માલી દે, તેમ તેમના વચન આશ્રીપણ સમજવું આટલા માટે સુખે પાળી શકાય એવા આગાર (અમુકછુટ)થી નિયમો લઈને તે તેવી રીતે કે તેથી પણ સારી રીતે પાળવામા જ ખરૂં હિત સમાયેલું છે, તેવા છ આગાર ઉપર મૂળ્ય સ સેપથી બતાવ્યા છે તે મમજી લેવા

૬ ભાવના

૧ સમક્ષિત એ ધર્મવૃક્ષનું મૂળ છે, ૨ સમક્ષિ

નગરનું દ્વાર ॥

૩ સમકિત એ ધર્મ મહેલનો પાયો ॥ ૪ સમકિત એ સ
મસ્ત ગુણનું નિધાન ॥ ૫ તે સમસ્ત ગુણનો આધાર ॥ ૬ તે
સમસ્ત ગુણનું ભાજન ॥

(વિવેચન ૧ જેથી સમકિત નિર્મળ થાય એવી રૂઢી ભા
વના મનની પ્રસન્નતાથી ભાવવી. જો સમકિત રૂપી મૂળ તાલુ
અને મજબૂત હશે તો જ તરફ રૂપી વૃક્ષ મહા ફળને આપી શક
શે માટે જ સમકિતને ધર્મ વૃક્ષનું મૂળ લેખવામાં આવે ॥ તે
વિના ગર્વ યુક્ત જે ક્રિયા કરે છે તે કંઈ શિવમુખ આપવા
સમર્થ થઈ શકતી નથી એવી શુભ વિચારણા અને ધારણા એ
પ્રથમ ભાવના ૨ સમકિત એ ધર્મ નગરનો દરવાજો છે એ વડે
જ કોઈ પણ પ્રકારના શુદ્ધ ધર્મમાં પ્રવેશ કરી શકાય છે, તે
વિના સર્વ ઋયમરૂપ સાધુ ધર્મ કે દેશ સજ્જમ રૂપ આવક ધર્મ
એકલા વિનાના મીઠા જેવા નકામા છે, સમકિતથીજ તેની સફ
ળતા છે એ બીજી ભાવના સમકિત રૂપી પાયો દૃઢ હોય તો
તેની ઉપર અણેલા ધર્મમહેલ હશે નહિ તે વિના તો ડગતા
વાર પણ લાગે નહિ પાયા વિનાના મહેલની પેરે કરેલો ધર્મનો
મિથ્યા આડબર ચિરકાળ ટકતો કે ચોલનો નથી, તે માટે
સમકિત ગુણની ખાસ જરૂર છે તે ત્રીજી ભાવના ૪ સમકિત
સમસ્ત ગુણનું નિધાન છે, તે વિના અન્ય ગુણોની રક્ષા થઈ
શકે નહિ, તેનાજ આધારે સર્વ ગુણો ટકી શકે ॥ ભડારમાં
જાપતાથી રક્ષાયેલા રત્નોની પેરે સમકિત સમુક્ત સર્વગુણોને
કોઈ પ્રકારનો ભય રહેતો નથી, તે વિનાના એકલા જૂઠા જૂઠા
ગુણો તો ખૂટા પડેલા રત્નોની જેમ એતજોતામાં ધીનાઈ જાય છે

એ પ્રમાણે ચોથી ભાવના પ શમ, દમ, વિગેરે સમસ્ત શુભોના
આધાર સમકિત શુભ છે આધાર વિના આધેય રહી શકે કે
મ ? એ પ્રમાણે પાચમી ભાવ ॥ ભાવવી ૧ સમકિત રૂપ સુદર
ભાજન જે મળે તો નિમળ જ્ઞાન અને નિર્મળ ચારિત્ર ધર્મનો
રસ તેમાં અખડ રહી-છી શકે તે વિના, તો તે રસ ઢગી
જાય એવી રીતે શુભદાયી છઠી ભાવના ભાવવી ઉગ્ગ ભાવના
જોમા જેમ જેમ આદર થશે, તેમ તેમ આત્માને અત્યંત
લાભ થશે

સાર

ભાવના ભાવનાશની એ વચનમા ઉડુ પ્રમાણ અને રહસ્ય
રહેલું છે ભાવના એક અજ્ઞાન રમાયણ છે, જેથી અનેક પ્રકાર
રની આપદા નહ થવા સાથે સપદા સહજમા આવી મળે છે ભાવના
એક અપૂર્વ જાતનું અમૃત છે, જેથી ભાવિન આત્માઓ સર્વ
જાતના કર્મ રોગને હણમા હણીને અજરામર પાને પામી શકે
છે આવી ભાવનાથી ગમે તેનું રહેલાઇથી કે યાજ થઈ શકે
છે એવી ભાવનાથીજ હણમા અપૂર્વ શુભ રત્નોને મેળવી
ભવ્ય આત્મા અતે અવિનાશી એવા મોક્ષ સુખના અ
ધિકારી થાય છે એવા અનેક દાખલા શાસ્ત્રોમા રચે રચે
દ્રષ્ટિગત થાય છે શુદ્ધ ભાવના વિના તો ગમે તેવી કઠણ કરણી
પણ લેખે આવતી નથી તેથી તે કેવળ કષ્ટરૂપજ થાય છે
માટે મોક્ષ સુખના અથી જનોએ શુદ્ધ ભાવનાનો અવશ્ય આ
શ્રય લેવો ઘટે છે તે વિનાની સર્વ કરણી જરૂરમા રૂદન જેવી
નિષ્ફળ છે, સાચી ભાવનાસુખ કહેલી કરણી દુધમા સાકરની
જેવી અમલ અમૃતની જેવી મીઠી લાગે છે અને ભાવના

ની તે જ કર્ણી કેવળ મીઠીફળ લાગે છે એમ સમજી આત્મા
 થિ જનોએ સવત્ર યથાયા ય શુદ્ધભાવનાનો જ આશ્રય કરવો
 સુકૃત છે એવી નિમજ્જ ભાવના હરેક ધર્મકર્ણી કરતા હૃદયમા
 રાખના ને અત્યંત લાલ યાય છે સમકિત શુભ ધારણ કરવાની
 કેટલી જરૂર છે તે ઉપર સમજીતી સાથે જતાવેલી ॥ પ્રકારની
 ભાવનાથી સ્પષ્ટ સમજી શકાયે બાકી શાસ્ત્રમા અનેક રથજે બ
 તાવેલી મૈત્રી, સુદિતા, કૃષ્ણા અને માધ્યસ્થરૂપ ચાર ભાવનાનું
 સ્વરૂપ સારી રીતે સમજી વિચારી તે મુજબ વિવેકથી વલતા
 વીતરાગ ભગવાને કથેટો મોક્ષનો માર્ગ મુખે જાધી શકાય છે
 તેમ જ અનિત્ય અશરણુ આદિ દ્વાંશ ભાવના પણુ બ ય જનોને
 ભારે ઉપગારી થઈ શકે છે

છ સ્થાનક

૧ આત્મા હતો છે ૨ આત્મા નિત્ય છે ૩ આત્મા કર્મનો
 કર્તા છે ૪ આત્મા કર્મનો ભોક્તા છે ૫ મોક્ષ છે ૬ મોક્ષનો ઉપાય પણુ છે

વિવેચન-જ્ઞાનાદિ ચેતના લક્ષણુ આત્મા વસ્તુરૂપ ॥ ક્ષીર
 નીરનીપેરે જોડે તે કમ સાથે મળેલો દીસે છે, તોપણ નિશ્ચેથી
 તે તેથી અલગો છે જો સદ્ગુણ કૃપાથી અનુભવજ્ઞાન પ્રગટ થાય
 તો આત્મા સ્ફટિક રત્નની જેવો નિર્મળ છે એમ પ્રત્યક્ષ પ્રમા
 ણથી સમજી શકાય ૨ પૂર્વે અનુભવેલી વસ્તુને આત્મા સભારી
 શકે છે, જેમ જ-મવાજ બાળકને પૂર્વ ભવમા અભ્યાસેલી સ્તન-
 પાન સળધી વાસના સહજ સ્મરણુમા આવી જાય છે તેમ
 હરેક આત્મા સળધી સમજીતુ આથી સિદ્ધ થાય છે કે આત્મા
 નિત્ય ॥ કર્મના સયોગથી થતી દેવ મનુષ્યાદિક અવસ્થા એ

આત્માના અનિત્ય પર્યાય છે પરંતુ સર્વ અવસ્થામાં સદા જ્ઞાનાદિ ચેતના યુક્ત આત્મા અચળ રહે છે. ૩ જેમ કુભાર કુળનો કર્તા હૃદયકાદિકના સંયોગે કહેવાય છે, તેમ મન વચન અને કાયાના સંયોગે આત્મા પણ કર્મનો કર્તા છે નિશ્ચયનયથી તો તે નિજગુણનો જ કર્તા છે, અને અશુદ્ધ વ્યવહારથી ત્રિધ ત્રિધ કર્મનો કર્તા છે શુદ્ધ વ્યવહારે આત્મા કર્મનો કર્તા નથી જ વ્યવહારનયથી આત્મા પોતેજ હરેવા કર્મનું ક્ષેત્ર પોતેજ લોગવે છે, નિશ્ચયનયથી આત્મા નિજ ગુણનોજ જોતા હોઈ શકે છે. ૫ અચળ અને અખડ સુખનું સ્થાન મોક્ષ આત્માને માટે નિશ્ચિત છે મન, તનના ચોરે આત્માને આધિ વ્યાધિ અનુભવવી પડે છે શ્રી વીતરાગ વચનાનુમારે તનમનનો અત કરવાથી આધિ, વ્યાધિ નો પણ અત આવી જાય છે બિલકુલ નિરોપાધિક સ્થાનજ મોક્ષસ્થાન છે ૬ સમ્યગ્જ્ઞાન અને સમ્યક્ક્રિયા એ મોક્ષનો ખરો ઉપાય છે સમ્યગ્જ્ઞાનથી મોક્ષનો માર્ગ સાધી શકાય છે નેથી મોક્ષપ્રાપ્તિ માટે બને તેજરૂર પડે એકલા જ્ઞાન કે ક્રિયાથી કામ સરતુ નથી, કેમકે સજમ ક્રિયા વિનાનું એકલું જ્ઞાન હુલુ છે અને સમ્યગ્જ્ઞાન વિનાની એકલી ક્રિયા પણ આધગી છે માથે મળેવા બનેથી સુખે સુખે મોક્ષપદ પામી શકાય છે તેથી મોક્ષાર્થીએ તે ઉભયને આયેજ સેવવા જરૂરના છે.

સાર

ન્યા સમકિન ગુણકરે તેને 'સ્થાનક' કહેવામાં આવે છે
 ૭ સ્થાનક ઉપર સમજપૂર્વક બનાવ્યા છે, તેનું,

સારી રીતે ગુણગમ્ય સમજી જે જાયજનો તેમા પૃથ્વ રીતે
આદર કરે ૬ તે અવશ્ય સમકિત ગુણને પામી શકે ૭ પરંતુ
જે મુગ્ધજનો પ્રમાણથી જળી તેની ઉપેક્ષા કરે છે, તે બાપડા
ચિત્તામણિ રત્નવૃન્દ સમકિત ગુણધી બેનમીન રહે ૮ ૧ જ્ઞાન,
દર્શન, ચારિત્ર, તપ, વીર્ય, અને ઉપયોગ લક્ષણ યુક્ત જે પદાર્થ
પ્રતીત થાય છે તેજ આત્મનર અથવા જીવ છે તેથી વિવચન
સર્વે અજીવ છે ૨ આહાર, ભય, મૈથુન અને પરિમલ સંજ્ઞા
જીવને પુર્વલેખના અભ્યામથી સર્વ ગતિમા પ્રાય જેવી ને તેવી
બની રહે છે પૂર્વ અનુલેખેવ સ્તનપાનનું જેમ બાળકને જન્મતાં
જ સ્મરણ થાય છે તેમ અન્ય વાતનું પણ સ્મરણ થઈ શકે છે,
તેથી આત્માનિત્ય છે એમ સહજ સિદ્ધ થાય છે ૩-૪ મન
વચન અને કાયાના યોગથી વિષય કષાયાર્થિકને વગ થઈ જીવ
પોતેજ નવા નવા કર્મ બાધે છે અને તેના ક્ષણ પણ પોતેજ
લોગવે છે ૫ જ્યારે જિનેશ્વર લગવાનની આજ્ઞા મુજબ વતી
જીવ સર્વ ઉપાધિને તજી તપ જપ મયમનું મમ્યગૂ રીતે
સેવન કરે છે ત્યારે તેના પ્રભાવથી આત્મા, કર્મનો સંન્યાસ
અત કરી નિરૂપાધિક મોક્ષ મુખ પામે છે જન્મ, જરા અને મ
રણ સંબંધી કુ બનો જેમા સર્વથા છે. કલ્લો છે એવા અક્ષય
અમલ મુખના સ્થાનને મોક્ષપદ કહ્યું છે ૬ મમ્યગૂજ્ઞાન (સારી
સમજ) મમ્યગૂ દશન (નિમજ શ્રદ્ધા) અને મમ્યગૂ ચારિત્ર(શુદ્ધ
સચમ) સહજત મોક્ષનો અમોઘ ઉપાય છે અર્થાત્ તત્ત્વજ્ઞાન,
તત્ત્વશ્રદ્ધા અને તત્ત્વ સમજ વડેજ અક્ષય અવિનાશી એવું શિવ
મુખ પ્રાપ્ત થાય ૭ તત્ત્વશ્રદ્ધાવતમાજ વિવેક યુક્ત ઉક્ત
મોક્ષો લાભે ૮ ઇતિશમ્

હિત શિલામણ ભાવના (કઢવાની દેશી)

મકર હો છવ પરતાત* દિન રાત તુ,

આપણો વાક નયણે ન દેખે,

તિલ અમ પારકા દોષ હોવે છકે,

તેહ કરી દાખવે મેફ લેખે

મકર૦ ૧

કો ઠરે પર તણી અતિહિ નિદા ઘણી,

તેહ તો તેહનો મેલ ધોને,

તાસ ઠલવલ કરે રૂપિ ઠ પાપે ભરે,

મૂઢ તે માનવી મુગુણ જોવે

મકર૦ ૨

બહુલ મચ્છરપણે શુણ તણ પરતણા,

સત અણસત જે દોષ લાખે,

બાપડો છવડો તેહ મૂરખપણે,

ગજ પરે નિજ શિરે ધૂળ નાખે

મકર૦ ૩

દ્રાખ સાકર સરમ વસ્તુ સવિ પરિક્ષી,

કાક જેમ ચાચશુ મેલ ચૂમે,

નિહી તેમ શુણ કાડિ છોડી કરી,

ચિત્તમે પર તણા દોષ શુ મે.

મકર૦ ૪

*અ. ગ જેમ ગોપવી મીનને મારવા,

* ખરાપવાદ-પાગલી નિદા

૧, તતના દણા જેવડા નાનકડા પરના દેખે તે અમ નોટા સંજે છે

૨, પોતાના આત્માને પાપ મળથી મેળી લે છે

૩ જે પરના છતાં કે અજ્ઞતા દોષને દાખવા લે છે

૪ જેમ માછલીને મારવા પોતાના કર્કશ ફરફાર તળાવના

અમલો બેસી રહે છે

બગ રહે તાકિ છુમ નીર નાકે, નીચ તિમ છિદ્ર ગેપવી કરી આપણા, રાતકિન પારકા છિદ્ર તાકે	મકરં ૫
નિપટ લપટપણે લપટી કૃતશ, વમન ફેળી કરી નફટ નાચે, દોષ લવ લેશ પામી તથા પાતકી, અધમ જન 'મબલ મનમાહિ માયે	મકરં ૬
એક સજ્જન હોયે એલકી મારિખા, ખડ ખડે કરી કોઇ કાપે, તો હિ પણ પીડતા આપ ઉત્તમપણે, સરસ રસ 'વસ્તુનો રવાદ આપે	મકરં ૭
કોડિ અવગુણ પણ છોડિ જે ગુણ શહે, દેશ પરદેશ તે મુખ પાવે, દેખ પ્રત્યક્ષપણે કૃપ્ણ પરી તેહના, દેવ 'શજેન્દ્ર પણ મુમશ ગાવે	મકરં ૮
દેવ શુદ્ધ ધમ આરાધ મુખે મને, પારકે પેશ મા મૂઠ કાને, ^૧ સકલ મુખકારિણી દુરિત દુખવારિણી, ભાવના એહ હિતશીખ માને	મકરં ૯

૧, મનમાં ધણેજ રાચે છે

૨, વસ્તુનો રસ - આત્માનો સ્વભાવિક સ્વાદ સાત રસ સાતિ, દીતગતા

૩, દેવ નાપક-દી મદારાજ

૪, પારકા કાનમાં નકાળી વાત (વિકલ્પ) કરી કદાપિ તારૂ જગાડીશ મા-
ધતિશામ

શિલામણ-લાવણી ૧ લી

તુમ ભને જિનેસર દેવ, મુગતિ પદ પાઈ ॥ મુગતિં ॥
 અળ અવલ અખ ડિત જ્યોત, સદા મુખદાઈ ॥ એ આંકણી ॥
 મે રૂંચો ચોરામી માહે, ભૂંચો મે ભરમ ॥ ભૂંચોં ॥
 મહારે ઉદયે અનતા દુખ, બાધ્યા જળ કરમ ॥
 મે કદીયેક હુઓ રક, ફિંચો તજ શરમ ॥ ફિરયોં ॥
 અરૂ કદીયેક રાજા ભયો, ગરથકો ગરમ ॥
 જળ ગરવ આણુકર બોંચો, પારકા મરમ ॥ પારકાં ॥
 પણુ નીરમલ જુગમે જૈન, કીયો નહિ ધરમ ॥
 અળ મનખ જનમમે ચેત, ઘડી શુભ આધરે ॥ ઘડીં ॥ અળં ॥ ૧
 મે સુર નરકા મુખ વાર, અનતી પાયા ॥ અનતીં ॥
 મહારે શિવ સમતાકા મુખ, હાય નહિ આયા ॥
 મે કુશુરેને કુદેવ, ભલા કર ધ્યાયા ॥ ભલાં ॥
 મે ઉલ્લયો અનાદિ અગ્યાન, વિષય લોગ ભાયા ॥
 મે પડયો લોભ કે દુઃ, ભેડતો માયા ॥ ભેડતોં ॥
 પણુ લયો અત જળ આપ, કાળને ખાયા ॥
 અળ પરિહર સળ પરમાદ, ધર્મ કર બાધરે ॥ ધર્મં ॥ અળં ॥ ૨
 અળ દુરલભ અવસર લહી, તુ મુકૂત કરરે ॥ તું ॥
 અળ દાન શીયળ તપ જાવ, હીયામે ધરરે ॥
 તુ કરમકી માળા કાટ, પાપ પરીહરરે ॥ પાપં ॥
 અળ વાર વાર કહુ તોહે, જગતસે તરરે ॥
 તુ નીર્મળ નયણે દેખ, નરકથું ઠરરે ॥ નરં ॥
 તુ શીખ મુશુફી માન, અગ્યાની નરરે ॥

અખ ૧૫૨ ત્રીયા કર જાન, બેનને માધરિા બેનના અખના ૩
 અખ જિનવર મુઝ મન લાયેા, સદા શુભ ગાઉ ॥ સદા ૦ ॥
 અખ ઇંતની કીરખા કરો, નરક નહિ જાઉ ॥
 અખ ભવ ભવ માહી દેવ, જિનેમર પાઉ ॥ જિનેમર ૦ ॥
 મે મન મય કાયા કરી, ચરણ ચીત લાઉ ૦ ॥
 એ દયા ધરમ હીતકાર, સદા મે આઉ ॥ સદા ૦ ॥
 એ ચોરાસીકે માહે, ફેર નહિ આઉ ॥
 યુ અરજ કરે જિનદાસ, કીરત એ ગાઇરે ॥ કીરત ૦ ॥ અખ ૦ ॥ ૪

રિસ્વામળ-લાવળી ૨ જી

કખ દેખુ જિનવર દેવ, જગત શુદ્ધ ગ્યાની ॥ જગત ૦ ॥
 કોઇ આપ સમો નહિ જોર, જો અતર ધ્યાની ॥ એ આકલ્પી ॥
 અખ વિવમ વન સસાર, જગતમે બટકયો ॥ જગત ૦ ॥
 મુઝે અનમતને લેબલ, નરકમે પટકયો ॥
 અખ લહુ દરીસન જિનવરકા, ઓ દીન કમ ઉમે ॥ ઓદીન ૦ ॥
 મુઝ મનકી વણિત આશ, અધિક સખ પૂમે ॥
 અખ જિન દરશન બિન નયન, ઝરે મુઝ પાની ॥ ઝરે ૦ ॥ કોઇના ૧
 થારે કુશુરકો ઉપદેશ, હીયામે છાયો ॥ હીયામે ૦ ॥
 પશુ સરસ બેદ સમકિતકો, જીવ નહિ પાયો ॥
 અખ જૈન ધર્મ નિજ માલ, મૂરખ મત જોવે ॥ મૂરખ ૦ ॥
 એ સુમતી સરગકો પથ, અમરગત હોવે ॥
 અખ દુર્લભજિન બહિની, લહી નિજ ટાની ॥ લહી ૦ ॥ કોઇ ૦ ॥ ૨

અખ મુરનર ગાયે ગીત, અજળ ૧ઝડ લાગી ॥ અજળ ૦ ॥
 જિહ્વા નાયત નૃત્ય અનેક, આજસકુ ત્યાગી ॥
 અખ મોહત મન નરપતીકા, અમન ધુની ઝરજે ॥ ગગન ૦ ॥
 એ જિનવર મહિમા અનંત, મ્યાન દીલ મરજે ॥
 એસી અધીક ઇબી જિનલ્લખી, મેરે મન માની ॥ મેરે ૦ ॥ દેઈ ૦ ॥ ૩
 અખ જિન ચરણેએ રગ, અધીક દીલ લાગે ॥ અધીક ૦ ॥
 મે પેયો જિન ગુણ અજળ, મુરગી વાણે ॥
 આ ચક્રણ ધરી અમકિતકી, હાય અખ આઈ ॥ હાય ૦ ॥
 મે જાન અમનની પાખ, અમૂલક પાઈ ॥
 અખ મોહત મુ જિનદાસ, મુનો જિનબાની ૧ ॥ મુનો ૦ ॥ દેઈ ॥ ૪

ગિરધામણ-લાવણી ૩ જી

એક જિનવરકા જિન નામ, હીયામે લેના ॥ હીયા ૦ ॥
 અખ લગી લગન જિનવરલે, આપ પ્રુથ રહેના ॥
 ચદા પ્રુથ રહેના ૦ ॥ એ આકર્ષી,
 અખ નિરખુ જિન દીદાર, દરસ કળ પાઈ ॥ દરસ ૦ ॥
 જનમે જિનવર નિજ નામ, નિરજન ધ્યાઈ ॥
 અખ રહે નયન લોભાય, કિયો નીત દરકે ॥ હીયો ૦ ॥
 મોહો જિન દરશનકી આશ, પાપ સળ ચરકે ॥
 અખ મુરપતિ નિરખત રૂપ, નમરબર નેના ॥
 અખ મિદયો મરણુ ભવભવકો, ૧૨૦ ॥ અખ ૦ ॥ ૧
 ૧ ૫૫, ૬૫ ૨ જિનલાળી, ૫૫૨ ॥ આશ ૦ ॥

મે જુગુ જિજ્ઞાસુ દેહા નામ, મેહુ નહિ દૂરો ॥
 એ ધન ધાતી ધાલે ઘેર, કરમ સખ ચૂરો ॥ કરમ ૦ ॥
 ને દુરગતિ ભમતા આયો, આપ હજારો ॥
 અબ મુક્ત નજરા મુજ નિરખ,
 મુગતિ પદ દેના ॥ મુગતી ૦ ॥ અબ ૦ ॥ ૨
 અબ હે હિરાકીખાન, જ્ઞાન નિજ કરણી ॥ ધ્યાન ૦ ॥
 એ મુગતિ પદદાતાર, મુમતિકી ધરણી ॥
 અબ મુક્ત ધ્યાનકી બેઠી, ચદા નીસરણી ॥ ચદા ૦ ॥
 એસા જગમે અત મુલ્કાન, મુક્તિ પદવરણી ॥
 અબ આપો મયકર કર કે, અમર મુખ બેના ॥ અમર ૦ ॥ ૩
 અબ બેઠ કર મે મોજ, જ્ઞાન દ કે ધરમે ॥ જ્ઞાન ૦ ॥
 મે પરખા શ્રી જિનરાજ, જગત કુલુ ભરમે ॥
 મે દુખ ભોગતા હુ અનત, કરે કુલુ લેખો ॥ કરે ૦ ॥
 મે અરજ કર તન મનસે, નજર બર દેખો ॥
 અબ બોલત યુ જીનદાસ,
 મુને જિન બાની ॥ મુને ૦ ॥ અબ ૦ ॥ ૪ ॥

સુમતિ—કુમતિ—લાવળી

હારે તુ કુમતિ કવેસજુ નાર, લગી કયુ કેડે ॥ લગી ૦ ॥
 અલ^૧ સરક ખડી રહે દૂર, તુઝે કુલુ છેડે ॥ એ આકણી ॥
 હારે તુ મુમતિ દેા બરમાથી મુઝે કયુ છેડી ॥ મુઝે ૦ ॥
 મેરી સદા શાશ્વતી પ્રીત, છીનકમે તોડી ॥
 તુજ ખીન સૂની મેરી સેજ, કહુ કર બેડી ॥ કહુ ૦ ॥

ઉઠ વલી હમારિ મગ, મુખે રહો પોહોડીં ॥
 મુ જુર જુર કુમતી આમુ,
 આખસે રેડે ॥ આખં ॥ તુ કુમતિં ॥ ચલં ૧
 હારે તેરી નરક નિગોદકી સેહેજ, 'સેતી મે રૂઠો ॥ સેતી ॥
 પકડયો સાથો જિનનાથ, મગ તેરો છૂટયો ॥
 તેરી મુરખ માને ખાત, હૈયાકો કૂટયો ॥ હૈયાં ॥
 મે સહેજ હુવો હુ દૂર, તાર તેરો મુખ્યો ॥
 તુ કર દૂરામે ખાત, આવ મત નેડે ॥ આવં ॥ ચલં ॥ ૨
 મેરી અનત કાલકી મીત, પલક નહા પાલી ॥ પલકં ॥
 મુમતિ કે લાગો મગ, મુખે કયો ટાલીં ॥
 તે મુમતિકો સીરદાર, મુખાવે ગાલીં ॥ મુખાવેં ॥
 તેરી હમ દોનુ હે નાર, ગોરી ઓર કાલીં ॥
 તુ હમકુ ઠેલે દૂર, મુમતિ કુ તેડે ॥ મુમતિં ॥ ચલં ॥ ૩
 અખ કુમતિકો લલચાયો, રતિ નહી ઠગીઓ ॥ રતિં ॥
 મુન કર મુત્રકી શીખ, સાચ હોય લગીયો ॥
 ચેતન કુમતિ કુ સેહેજ દૂર સુ જાગીયો ॥ દૂરં ॥
 જિનરાજ બચનકો ગ્યાન, હૈયેમે જગીયો ॥
 જિનદાસ કુમત તુ ખાત,
 ખોટી મત ખેડે ॥ ખોટીં ॥ ચલ સરકં ॥ ૪ ॥



ત્રિસદ્ય દેવાર્ચાં વિરચય ચયં પ્રાપય યશ ,
 શ્રિય પાત્રે વાપ જનય નયમાર્ગં નય મન ।
 સ્મર ક્રોધાદ્યારીન્ દલય કલય પ્રાણીપુ દયામ્,
 જિનોક્ત સિદ્ધાત શૃણુ વૃણુ જવાન્ મુક્તિ કમલમ્ ॥
 સિંદૂરપ્રકર

અર્થ—ત્રિકાળ દેવપૂજા કરે, યશને વૃદ્ધિ પમાડ, સુ-
 પાત્રમાં લક્ષ્મીનું વપન કરે, ન્યાયમાર્ગે મન દોરે, કામ
 ક્રોધાદિ શત્રૂને હણી નાખે, પ્રાણીઓ ઉપર દયા કરે, જિ-
 નેશ્વર આપિત સિદ્ધાતને સાલણ, (અને એ પ્રકારે નીત્યે
 કર્મ કરીને) મોક્ષ લક્ષ્મીને તરત વરે !

